

Gesellschaft

Moderation

- | | | |
|--|--|---|
| 19-001 | Facetten der Alterspolitik | Wir diskutieren grundlegende Fragen, aktuelle Probleme und Lösungsansätze in der Alterspolitik. |
| <div style="background-color: #90EE90; padding: 2px;">freie Plätze</div> | | |
| <i>Heinz Gilomen</i> | | |
| 19-002 | Frauenbiographien ein Gedächtnis geben | Wir lesen über Frauen, welche in der Gesellschaft viel gewirkt und bewirkt haben. |
| <div style="background-color: #FF8C00; padding: 2px;">abgesagt</div> | | |
| <i>Anne-Rose Barth</i> | | |
| 19-003 | Making Sense – Major challenges of our time (MCT) | Participants are invited to examine and discuss some of the major challenges of our time. |
| <div style="background-color: #FF8C00; padding: 2px;">abgesagt</div> | | |
| <i>Jean-Jacques Subrenat</i> | | |
| 19-004 | Beziehungen/Relations CH-Europa | Zweisprachiges Seminar - avec soutien linguistique
Co-Moderation Christoph Graf |
| <div style="background-color: #90EE90; padding: 2px;">freie Plätze</div> | | |
| <i>Jean-Jacques Subrenat</i> | | |
| 19-005 | Zeit mit (Enkel-) Kindern gestalten | Erwachsene und Kinder fördern gegenseitig ihre Talente.
Co-Moderation Luisa Marretta. |
| <div style="background-color: #FF8C00; padding: 2px;">abgesagt</div> | | |
| <i>Elisabeth Grünewald</i> | | |
| 19-006 | Diskussionsforum | Tagesthemen zu Politik, Kultur, Gesellschaft, Wissenschaft |
| <div style="background-color: #FFD700; padding: 2px;">ausgebucht</div> | | |
| <i>Heinz Kneubühl</i> | | |
| 19-008 | Biographien von Männern und Frauen | Persönlichkeiten anhand ihrer Biographie kennenlernen. |
| <div style="background-color: #FF8C00; padding: 2px;">abgesagt</div> | | |
| <i>Jean Pierre Rosat</i> | | |

Lebensgestaltung

Moderation

- | | | |
|--|--|--|
| 19-020 | Charakterlehre | Wieso bin ich so und Du anders? |
| <div style="background-color: #90EE90; padding: 2px;">freie Plätze</div> | | |
| <i>Monique Vuithier</i> | | |
| 19-021 | Feminismus gestern - heute - morgen | Wie können wir heutige Girls feministisch stärken?
Co-Moderation Käthi Jaun |
| <div style="background-color: #FF8C00; padding: 2px;">abgesagt</div> | | |
| <i>Erica Binder</i> | | |
| 19-022 | Werte heute | Welche Werte sind heute wertvoll: Für mich - für dich - für uns? Wie kann ich meine Werte leben? |
| <div style="background-color: #90EE90; padding: 2px;">freie Plätze</div> | | |
| <i>Erica Binder</i> | | |
| 19-024 | Geheminisse der indischen und indonesischen Küche | Wir lernen gemeinsam die Geheimnisse der indischen und indonesischen Küche kennen. |
| <div style="background-color: #FFD700; padding: 2px;">ausgebucht</div> | | |
| <i>Mieke Schwenk</i> | | |

Wissenschaft

Moderation

- | | | |
|------------------------|--|---|
| 19-040
ausgebucht | Astronomie

<i>Urs Fankhauser</i> | Geschichte und Techniken der Astronomie, Himmels-Kunde und Beobachtungstechniken |
| 19-042
ausgebucht | Aktuelle Zeitgeschichte

<i>Christoph Graf</i> | Die Teilnehmenden analysieren aktuelle Ereignisse und Entwicklungen der Zeitgeschichte. |
| 19-043
freie Plätze | Propheten- und Frauengestalten des AT

<i>Walter Dietrich</i> | Kennenlernen von je sechs «Kleinen» Propheten und wichtigen Frauengestalten des Alten Testaments |
| 19-044
freie Plätze | Antike Naturwissenschaften

<i>Alfred Stückelberger</i> | Einblicke in das naturwissenschaftliche Denken der Antike |
| 19-045
freie Plätze | Weitere Betrachtungen zum Thema "Lernen"

<i>Willi Stadelmann</i> | Auf der Grundlage des Kurses 18-045 werden weitere Themenbereiche zu "Lebenslanges Lernen" vermittelt und diskutiert. |
| 19-046
freie Plätze | C. G. Jung und Traumarbeit

<i>Art Funkhouser</i> | Die Grundideen von C. G. Jung werden vorgestellt und moderne Traumarbeit wird erklärt und geübt. |
| 19-047
abgesagt | Geschlecht aus psychologischer Sicht

<i>Thomas Rammsayer</i> | Psychologische Geschlechtsunterschiede und ihre Auswirkungen auf unser Alltagsleben. |

Kultur

Moderation

- | | | |
|------------------------|---|---|
| 19-023
freie Plätze | Kulinarische Perlen neu entdecken

<i>Marianne Roth-Schneider</i> | Gemeinsame Wahl aus reichhaltiger Schatzkiste alter Rezepte. |
| 19-060
ausgebucht | Für Schau-Lustige und Museums-Spaziergänger/-innen

<i>Eva Koschorke</i> | Gemeinsam Museen besuchen. Eindrücke und Entdeckungen mit anderen teilen. |
| 19-061
freie Plätze | Die "Moderne" - Architektur der Zwischenkriegszeit

<i>Martin Fröhlich</i> | Die reale Architekturproduktion 1918–1940 kennenlernen, nicht nur Le Corbusier etc. |
| 19-062
ausgebucht | Kultur am Sonntag

<i>Sibylle Divis</i> | Museum, Film, Musik, Theater |
| 19-063
freie Plätze | Natur zur Kultur

<i>Jacqueline Thormann</i> | Wanderungen in der Umgebung von Bern verbinden Natur und Kultur. |

19-064	Literarische Wanderungen	Wanderungen zu Handlungsschauplätzen von Schweizer Literatur
freie Plätze		
<i>Therese Jungen</i>		
19-065	Navid Kermani: Entlang den Gräben	Lektüre und Diskussion: Reisetagebuch durch das östliche Europa nach Isfahan.
freie Plätze		
<i>Therese Jungen</i>		
19-066	Städtewanderungen 1	Wir lernen wandernd grössere und kleinere Städte kennen.
ausgebucht		
<i>Georges Pestalozzi</i>		
19-067	Städtewanderungen 2	Wir lernen wandernd Städte in der näheren und weiteren Region von Bern kennen.
freie Plätze		
<i>Urs Mathys</i>		
19-068	Ferdinand Hodler und der Genfersee	Hodler malt den Genfersee - von 1875 bis 1918.
freie Plätze		
<i>Hans Christoph von Tavel</i>		
19-070	Unbekanntes Bern	Besichtigung von wenig bekannten Orten in und um Bern
freie Plätze		
<i>Daniel Hornung</i>		
19-071	Auf dem Weg zu Grossbern?	Wer sind die Gemeinden rund um Bern, die über eine Fusion beraten? Wir besuchen sie.
abgesagt		
<i>Heinrich Burckhardt</i>		
19-072	Kunstgeschichte Hodler	Ferdinand Hodler (Bern 1853 - 1918 Genf) gilt als einer der grössten Schweizer Maler.
freie Plätze		
<i>Oskar Bächtli</i>		
19-073	Bauen im Fels	Annäherung an ein archäologisches Rätsel in der Baukultur anhand von drei Beispielen
abgesagt		
<i>Peter Degen</i>		
Musik		
<i>Moderation</i>		
19-080	Opern – Fans	Einzelne Opern vertieft kennenlernen.
ausgebucht		
<i>Muriel Streit</i>		
19-081	Opern - Fans 2	Einzelne Opern vertieft kennenlernen
freie Plätze		
<i>Brigitta Hubacher</i>		
19-082	Einblick in die romantische Musik	Frühromantik – Hochblüte – Spätromantik. Co-Moderation Roxane Olshausen
freie Plätze		
<i>Jacqueline Thormann</i>		

19-083 Annäherung an Joseph Haydn (1732 - 1809)

freie Plätze

Jacqueline Thormann

Vorträge von Martin Hubacher, Originaltexte und Musikbeispiele aus dem ganzen Oeuvre

Filme*Moderation***19-101 Gemeinsam ins Kino**

freie Plätze

Kathrin Keller

Gemeinsamer Kinobesuch am Mittwochnachmittag mit anschliessendem Gespräch

19-102 Film am Frühabend

freie Plätze

Yvonne Schärer

Kinobesuch mit anschliessender Diskussion in naheliegender Beiz.

19-103 Film am Frühabend - montags 1

freie Plätze

Carole Sunderland

Monatlicher Kinobesuch mit anschliessender Besprechung

19-104 Film am Frühabend - montags 2

ausgebucht

Regula Pestalozzi-Seger

Monatlicher Kinobesuch mit anschliessender ungezwungener Diskussion

19-105 Abends zusammen ins Kino

freie Plätze

Françoise Gysi-Klaus

Für Abendaktive, die den Tag zur freien Verfügung haben möchten.

Literatur*Moderation***19-120 Deutsche Literatur: Lektüre und Besprechung**

ausgebucht

Susanne Graf-Brawand

Beschäftigung mit aktuellen literarischen Werken hilft uns, unsere Umwelt besser zu verstehen.

19-122 Literatur deutsch (Belletristik)

ausgebucht

Marianne Heimoz

Neuere, spannende Bücher lesen und miteinander diskutieren.

19-123 Literatur deutsch (Belletristik)

ausgebucht

Monika Schöni Lanker

Neuere, spannende Bücher lesen und miteinander diskutieren.

19-124 Der wohltemperierte Mord

freie Plätze

Marcel Girod

Wir lesen Krimis, von Edgar Allan Poe bis Henning Mankell.

Schreiben*Moderation***19-140 Schreibwerkstatt**

ausgebucht

Hannelore Dietrich

Wir lesen selbst verfasste Texte vor und besprechen sie. Sie erhalten Anregungen zur Erzähltechnik.

Fremdsprachen

Moderation

19-160 abgesagt	English Book Discussion Group - Monday afternoon	Participants aim to increase their enjoyment of literature and knowledge of English, meeting once a month to discuss a book that they have read.
<i>Graham Tritt</i>		
19-161 abgesagt	English Book Discussion Group – Thursday afternoon	Participants aim to increase their enjoyment of English books by means of active discussions. At each meeting the group members discuss and analyse an English language book which they have all read.
19-162 freie Plätze	English Book Discussion Group – Thursday afternoon	Participants aim to increase their enjoyment of English books by means of active discussions. At each meeting the group members discuss and analyse an English language book which they have all read.
<i>Hans Lang</i>		
19-163 ausgebucht	English conversation - Monday	Participants aim to improve their spoken English and extend their vocabulary by means of active, often spontaneous discussions.
<i>Robert A. Schwenk</i>		
19-164 freie Plätze	English Conversation -Tuesday afternoon	Participants aim to improve their spoken English and to extend their vocabulary through discussion.
<i>Graham Tritt</i>		
19-165 ausgebucht	English Conversation – Wednesday afternoon	Participants aim to improve their spoken English and to extend their vocabulary by means of active discussions.
<i>Ursula Jeanmonod</i>		
19-166 ausgebucht	English Conversation - Thursday (Talk Talk)	Once a fortnight we meet to read and discuss a text. We also enjoy playing English language games.
<i>Yvonne Schärer</i>		
19-167 ausgebucht	Conversation française	Discussion en français de divers thèmes actuels
<i>Jean Pierre Rosat</i>		
19-168 abgesagt	Littérature française	Discussion d'un livre de la littérature française du 19ème au 21ème siècle
<i>Francis Muriset</i>		
19-169 ausgebucht	Conversazione in italiano	Incontri e conversazioni in italiano
<i>Giorgio Loderer</i>		
19-170 ausgebucht	Conversación en español	Conversación sobre diferentes temas, elegidos por los participantes
<i>Gerhard Steffen</i>		
19-171 freie Plätze	Altgriechisch-Lektüre (Stephanidion)	Wir lesen einen griechischen Urtext.
<i>Alfred Stückelberger</i>		

Natur und Umwelt

Moderation

- | | | |
|---|--|---|
| 19-180 | Vögel und ihr Lebensraum | Halb- und (mehrheitlich) ganztägige Exkursionen durch verschiedene Habitate |
| <p>ausgebucht</p> <p><i>Ulrich Gysi</i></p> | | |
| 19-181 | 100 verschiedene Nadel- und Laubbäume, Gruppe 1 | Wir lernen bekanntere und weniger bekannte Baumarten besser kennen. |
| <p>abgesagt</p> <p><i>Klaus Woodtli</i></p> | | |
| 19-182 | 100 verschiedene Nadel- und Laubbäume, Gruppe 2 | Wir lernen bekanntere und weniger bekannte Baumarten besser kennen. |
| <p>freie Plätze</p> <p><i>Klaus Woodtli</i></p> | | |
| 19-183 | Bienenprodukte und Gesundheit | Honig, goldener Saft, der Wunder schafft, und acht weitere Bienenprodukte. |
| <p>abgesagt</p> <p><i>Peter Gallmann</i></p> | | |
| 19-184 | Wanderung durch den Jura 1 | 6 Wanderungen durch den Jura zu jeder Jahreszeit |
| <p>ausgebucht</p> <p><i>Francis Muriset</i></p> | | |
| 19-185 | Wanderung durch den Jura 2 | 6 Wanderungen durch den Jura zu jeder Jahreszeit |
| <p>ausgebucht</p> <p><i>Adrian Stucki</i></p> | | |

Spiel und Unterhaltung

Moderation

- | | | |
|---|---|--|
| 19-201 | Begleitete Bridgepartien | Es wird Bridge gespielt mit Betreuung durch den Kursleiter. |
| <p>freie Plätze</p> <p><i>Hans-Peter Jost</i></p> | | |
| 19-202 | Bridge für Fortgeschrittene | Es wird Bridge gespielt mit Betreuung durch den Kursleiter. |
| <p>ausgebucht</p> <p><i>Hans-Peter Jost</i></p> | | |
| 19-203 | Sidi Barrani | Regelmässige Sidi Barrani-Jassrunde. (ca 1-2 X monatlich nach Absprache) |
| <p>freie Plätze</p> <p><i>Thomas Plattner</i></p> | | |
| 19-204 | Pentabolos - ein pffifiges und kniffliges Puzzle | Kennenlernen dieses ästhetischen und unglaublich variantenreichen Spiels |
| <p>freie Plätze</p> <p><i>Christof Fankhauser</i></p> | | |
| 19-205 | Schach Anfängerkurs | Das Spiel der Könige an vier Nachmittagen lernen. |
| <p>freie Plätze</p> <p><i>Hans Ehregruber</i></p> | | |
| 19-206 | Spielnachmittage Schach | Freies Schachspielen für alle |
| <p>freie Plätze</p> <p><i>Hans Ehregruber</i></p> | | |

19-207	Spiel und Spass	Man ist nie zu alt, Neues zu lernen. Wir machen es spielerisch. Co-Moderation Marianne Roth - Schneider
<div style="background-color: #8ebf42; color: white; padding: 2px;">freie Plätze</div> <p><i>Jean Pierre Rosat</i></p>		
19-208	Pétanque, das Boule-Spiel der Franzosen	Alle, die Freude und Interesse an diesem Spiel haben, sind willkommen, ob Anfänger/-innen oder Geübte!
<div style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">ausgebucht</div> <p><i>Françoise Gysi-Klaus</i></p>		
19-209	Mahjong spielen	Einführung ins Spiel. Spielleitung Anita Prato
<div style="background-color: #8ebf42; color: white; padding: 2px;">freie Plätze</div> <p><i>Jacqueline Thormann</i></p>		

Fitness und Gesundheit

Moderation

19-220	Nordic Walking für Anfänger/-innen, Herbst 2019	Wir treffen uns an drei Mittwochmorgen für ein erstes Kennenlernen der Nordic Walking-Technik.
<div style="background-color: #8ebf42; color: white; padding: 2px;">freie Plätze</div> <p><i>Mieke Schwenk</i></p>		
19-221	Nordic Walking für Anfänger/-innen, Frühjahr 2020	Wir treffen uns an drei Mittwochmorgen für ein erstes Kennenlernen der Nordic Walking-Technik.
<div style="background-color: #8ebf42; color: white; padding: 2px;">freie Plätze</div> <p><i>Mieke Schwenk</i></p>		
19-222	Nordic Walking - Treff	Dieser Treff ist für Personen, die die Nordic Walking-Technik kennen und zügig gehen können.
<div style="background-color: #8ebf42; color: white; padding: 2px;">freie Plätze</div> <p><i>Mieke Schwenk</i></p>		
19-224	Mit dem Velo über Land	Tagestouren mit Velo oder E-Bike
<div style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">ausgebucht</div> <p><i>Heinz Bur</i></p>		
19-225	Atem und Achtsamkeit	Gelassen, zentriert und fokussiert sein durch regelmässige Atem- und Achtsamkeitspraxis
<div style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">ausgebucht</div> <p><i>Lilo Ramser</i></p>		
19-226	Korbball spielen	Wir treffen uns 1x pro Woche für ein 1 stündiges Korbballspiel in der Turnhalle Lorraine.
<div style="background-color: #e74c3c; color: white; padding: 2px;">abgesagt</div> <p><i>Hans Mangold</i></p>		

Kreatives Gestalten

Moderation

19-240	Aquarellieren - 1	Einführung. Spielerisches Erarbeiten und Erproben der Möglichkeiten der Aquarellmalerei.
<div style="background-color: #8ebf42; color: white; padding: 2px;">freie Plätze</div> <p><i>Barbara Soom</i></p>		
19-241	Aquarellieren - 2	Teilnehmende haben mit dieser Technik schon etwas Erfahrung.
<div style="background-color: #f1c40f; color: white; padding: 2px;">ausgebucht</div> <p><i>Barbara Soom</i></p>		
19-242	Der entscheidende Moment - für spezielle Fotos	Um besondere Fotos zu machen, braucht es auch einen "Riecher" für den richtigen Moment.
<div style="background-color: #e74c3c; color: white; padding: 2px;">abgesagt</div> <p><i>Daniel Marthaler</i></p>		

19-243 Foto-Workshop

freie Plätze

Robert A. Schwenk

Purpose is to exchange photographic knowledge and experience. Photos can be critiqued and discussed.

19-244 Strickgruppe

freie Plätze

Christiane Bokor

Stricken für Leute, die gerne stricken und das nicht immer allein tun möchten.

19-245 Frei drauflos sticken...

freie Plätze

Jacqueline Thormann

... mit Faden, Garn, Wolle , auf verschiedensten Materialien
Co-Moderation Barbara Joss

19-246 Kreatives aus Altglas

freie Plätze

Lea Ammann-Toivanen

Schöpferisches Recycling von Glas. Keine Vorkenntnisse nötig. Wenn möglich leere Flaschen zum Bearbeiten mitbringen.

19-247 "Dot-Painting"- Symbole auf Steinen

freie Plätze

Christina Frischherz

Mit Punkten verschiedene Symbole gestalten, z.B. Kreise, Linien, Spiralen, Ornamente, Tiere, Runen.

Computer und Handy*Moderation***19-260 Smartphone – unser ständiger Begleiter**

ausgebucht

Johann Binder

Gemeinsam Funktionen und Möglichkeiten des Android-Smartphones entdecken (Kein iPhone!).

19-261 Digital wandern

freie Plätze

Johann Binder

Hilfsmittel zum Planen von Wanderungen und zur Orientierung unterwegs

19-262 E- & Mobile Banking

freie Plätze

Claude Mignot

Schritt für Schritt Sicherheit gewinnen – vom Digital Banking zum Mobile-Banking