

## Gesellschaft

Moderation

### 19-001 Facetten der Alterspolitik

freie Plätze

Wir diskutieren grundlegende Fragen, aktuelle Probleme und Lösungsansätze in der Alterspolitik.

Heinz Gilomen

### 19-002 Frauenbiographien ein Gedächtnis geben

abgesagt

Wir lesen über Frauen, welche in der Gesellschaft viel gewirkt und bewirkt haben.

Anne-Rose Barth

### 19-003 Making Sense – Major challenges of our time (MCT)

abgesagt

Participants are invited to examine and discuss some of the major challenges of our time.

Jean-Jacques Subrenat

### 19-004 Beziehungen/Relations CH-Europa

Kurs beendet

Zweisprachiges Seminar - avec soutien linguistique  
Co-Moderation Christoph Graf

Jean-Jacques Subrenat

### 19-005 Zeit mit (Enkel-) Kindern gestalten

abgesagt

Erwachsene und Kinder fördern gegenseitig ihre Talente.  
Co-Moderation Luisa Marretta.

Elisabeth Grünewald

### 19-006 Diskussionsforum

ausgebucht

Tagesthemen zu Politik, Kultur, Gesellschaft, Wissenschaft

Heinz Kneubühl

### 19-008 Biographien von Männern und Frauen

abgesagt

Persönlichkeiten anhand ihrer Biographie kennenlernen.

Jean Pierre Rosat

## Lebengestaltung

Moderation

### 19-020 Charakterlehre

freie Plätze

Wieso bin ich so und Du anders?

Monique Vuithier

### 19-021 Feminismus gestern - heute - morgen

abgesagt

Wie können wir heutige Girls feministisch stärken?  
Co-Moderation Käthi Jaun

Erica Binder

### 19-022 Werte heute

freie Plätze

Welche Werte sind heute wertvoll: Für mich - für dich - für uns? Wie kann ich meine Werte leben?

Erica Binder

### 19-024 Geheimnisse der indischen und indonesischen Küche

ausgebucht

Wir lernen gemeinsam die Geheimnisse der indischen und indonesischen Küche kennen.

Mieke Schwenk

## Wissenschaft

Moderation

- |                        |                                                                                |                                                                                                                       |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19-040<br>ausgebucht   | <b>Astronomie</b><br><br><i>Urs Fankhauser</i>                                 | Geschichte und Techniken der Astronomie, Himmels-Kunde und Beobachtungstechniken                                      |
| 19-042<br>ausgebucht   | <b>Aktuelle Zeitgeschichte</b><br><br><i>Christoph Graf</i>                    | Die Teilnehmenden analysieren aktuelle Ereignisse und Entwicklungen der Zeitgeschichte.                               |
| 19-043<br>Kurs beendet | <b>Propheten- und Frauengestalten des AT</b><br><br><i>Walter Dietrich</i>     | Kennenlernen von je sechs «Kleinen» Propheten und wichtigen Frauengestalten des Alten Testaments                      |
| 19-044<br>Kurs beendet | <b>Antike Naturwissenschaften</b><br><br><i>Alfred Stückelberger</i>           | Einblicke in das naturwissenschaftliche Denken der Antike                                                             |
| 19-045<br>Kurs beendet | <b>Weitere Betrachtungen zum Thema "Lernen"</b><br><br><i>Willi Stadelmann</i> | Auf der Grundlage des Kurses 18-045 werden weitere Themenbereiche zu "Lebenslanges Lernen" vermittelt und diskutiert. |
| 19-046<br>Kurs beendet | <b>C. G. Jung und Traumarbeit</b><br><br><i>Art Funkhouser</i>                 | Die Grundideen von C. G. Jung werden vorgestellt und moderne Traumarbeit wird erklärt und geübt.                      |
| 19-047<br>abgesagt     | <b>Geschlecht aus psychologischer Sicht</b><br><br><i>Thomas Rammsayer</i>     | Psychologische Geschlechtsunterschiede und ihre Auswirkungen auf unser Alltagsleben.                                  |
| 19-072<br>Kurs beendet | <b>Kunstgeschichte Hodler</b><br><br><i>Oskar Bächtelmann</i>                  | Ferdinand Hodler (Bern 1853 - 1918 Genf) gilt als einer der grössten Schweizer Maler.                                 |

## Kultur

Moderation

- |                        |                                                                                         |                                                                                     |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 19-060<br>ausgebucht   | <b>Für Schau-Lustige und Museums-Spaziergänger/-innen</b><br><br><i>Eva Koschorke</i>   | Gemeinsam Museen besuchen. Eindrücke und Entdeckungen mit anderen teilen.           |
| 19-061<br>Kurs beendet | <b>Die "Moderne" - Architektur der Zwischenkriegszeit</b><br><br><i>Martin Fröhlich</i> | Die reale Architekturproduktion 1918–1940 kennenlernen, nicht nur Le Corbusier etc. |
| 19-062<br>ausgebucht   | <b>Kultur am Sonntag</b><br><br><i>Sibylle Divis</i>                                    | Museum, Film, Musik, Theater                                                        |
| 19-063<br>freie Plätze | <b>Natur zur Kultur</b><br><br><i>Jacqueline Thormann</i>                               | Wanderungen in der Umgebung von Bern verbinden Natur und Kultur.                    |

<p><b>19-064</b></p> <p>Kurs beendet</p>	<p><b>Literarische Wanderungen</b></p> <p><i>Therese Jungen</i></p>	<p>Wanderungen zu Handlungsschauplätzen von Schweizer Literatur</p>
<p><b>19-065</b></p> <p>freie Plätze</p>	<p><b>Navid Kermani: Entlang den Gräben</b></p> <p><i>Therese Jungen</i></p>	<p>Lektüre und Diskussion: Reisetagebuch durch das östliche Europa nach Isfahan.</p>
<p><b>19-066</b></p> <p>ausgebucht</p>	<p><b>Städtewanderungen 1</b></p> <p><i>Georges Pestalozzi</i></p>	<p>Wir lernen wandernd grössere und kleinere Städte kennen.</p>
<p><b>19-067</b></p> <p>freie Plätze</p>	<p><b>Städtewanderungen 2</b></p> <p><i>Urs Mathys</i></p>	<p>Wir lernen wandernd Städte in der näheren und weiteren Region von Bern kennen.</p>
<p><b>19-068</b></p> <p>ausgebucht</p>	<p><b>Ferdinand Hodler und der Genfersee</b></p> <p><i>Hans Christoph von Tavel</i></p>	<p>Hodler malt den Genfersee - von 1875 bis 1918.</p>
<p><b>19-070</b></p> <p>freie Plätze</p>	<p><b>Unbekanntes Bern</b></p> <p><i>Daniel Hornung</i></p>	<p>Besichtigung von wenig bekannten Orten in und um Bern</p>
<p><b>19-071</b></p> <p>abgesagt</p>	<p><b>Auf dem Weg zu Grossbern?</b></p> <p><i>Heinrich Burckhardt</i></p>	<p>Wer sind die Gemeinden rund um Bern, die über eine Fusion beraten? Wir besuchen sie.</p>
<p><b>19-073</b></p> <p>abgesagt</p>	<p><b>Bauen im Fels</b></p> <p><i>Peter Degen</i></p>	<p>Annäherung an ein archäologisches Rätsel in der Baukultur anhand von drei Beispielen</p>
<p><b>Musik</b></p>		
<p><i>Moderation</i></p>		
<p><b>19-080</b></p> <p>ausgebucht</p>	<p><b>Opern – Fans</b></p> <p><i>Muriel Streit</i></p>	<p>Einzelne Opern vertieft kennenlernen.</p>
<p><b>19-081</b></p> <p>ausgebucht</p>	<p><b>Opern - Fans 2</b></p> <p><i>Brigitta Hubacher</i></p>	<p>Einzelne Opern vertieft kennenlernen</p>
<p><b>19-082</b></p> <p>Kurs beendet</p>	<p><b>Einblick in die romantische Musik</b></p> <p><i>Jacqueline Thormann</i></p>	<p>Frühromantik – Hochblüte – Spätromantik. Co-Moderation Roxane Olshausen</p>
<p><b>19-083</b></p> <p>abgesagt</p>	<p><b>Annäherung an Joseph Haydn (1732 - 1809)</b></p> <p><i>Jacqueline Thormann</i></p>	<p>Vorträge von Martin Hubacher, Originaltexte und Musikbeispiele aus dem ganzen Oeuvre</p>

## Filme

Moderation

- |                                |                                      |                                                                           |
|--------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 19-101                         | <b>Gemeinsam ins Kino</b>            | Gemeinsamer Kinobesuch am Mittwochnachmittag mit anschliessendem Gespräch |
| freie Plätze                   |                                      |                                                                           |
| <i>Kathrin Keller</i>          |                                      |                                                                           |
| 19-102                         | <b>Film am Frühabend</b>             | Kinobesuch mit anschliessender Diskussion in naheliegender Beiz.          |
| freie Plätze                   |                                      |                                                                           |
| <i>Yvonne Schärer</i>          |                                      |                                                                           |
| 19-103                         | <b>Film am Frühabend - montags 1</b> | Monatlicher Kinobesuch mit anschliessender Besprechung                    |
| ausgebucht                     |                                      |                                                                           |
| <i>Carole Sunderland</i>       |                                      |                                                                           |
| 19-104                         | <b>Film am Frühabend - montags 2</b> | Monatlicher Kinobesuch mit anschliessender ungezwungener Diskussion       |
| ausgebucht                     |                                      |                                                                           |
| <i>Regula Pestalozzi-Seger</i> |                                      |                                                                           |
| 19-105                         | <b>Abends zusammen ins Kino</b>      | Für Abendaktive, die den Tag zur freien Verfügung haben möchten.          |
| freie Plätze                   |                                      |                                                                           |
| <i>Françoise Gysi-Klaus</i>    |                                      |                                                                           |

## Literatur

Moderation

- |                             |                                                             |                                                                                                                            |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19-120                      | <b>Deutsche Literatur: Lektüre und Besprechung</b>          | Beschäftigung mit aktuellen literarischen Werken hilft uns, unsere Umwelt besser zu verstehen.                             |
| ausgebucht                  |                                                             |                                                                                                                            |
| <i>Susanne Graf-Brawand</i> |                                                             |                                                                                                                            |
| 19-121                      | <b>(neu) Geschichte der deutschen Sprache und Literatur</b> | Wie sich die deutsche Sprache von den Anfängen bis zur Gegenwart entwickelt hat: Theoretische Texte, praktische Beispiele. |
| freie Plätze                |                                                             |                                                                                                                            |
| <i>Susanne Graf-Brawand</i> |                                                             |                                                                                                                            |
| 19-122                      | <b>Literatur deutsch (Belletristik)</b>                     | Neuere, spannende Bücher lesen und miteinander diskutieren.                                                                |
| ausgebucht                  |                                                             |                                                                                                                            |
| <i>Marianne Heimoz</i>      |                                                             |                                                                                                                            |
| 19-123                      | <b>Literatur deutsch (Belletristik)</b>                     | Neuere, spannende Bücher lesen und miteinander diskutieren.                                                                |
| ausgebucht                  |                                                             |                                                                                                                            |
| <i>Monika Schöni Lanker</i> |                                                             |                                                                                                                            |
| 19-124                      | <b>Der wohltemperierte Mord</b>                             | Wir lesen Krimis, von Edgar Allan Poe bis Henning Mankell.                                                                 |
| ausgebucht                  |                                                             |                                                                                                                            |
| <i>Marcel Girod</i>         |                                                             |                                                                                                                            |

## Schreiben

Moderation

- |                           |                         |                                                                                                     |
|---------------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19-140                    | <b>Schreibwerkstatt</b> | Wir lesen selbst verfasste Texte vor und besprechen sie. Sie erhalten Anregungen zur Erzähltechnik. |
| Kurs beendet              |                         |                                                                                                     |
| <i>Hannelore Dietrich</i> |                         |                                                                                                     |

## Fremdsprachen

Moderation

- |                             |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 19-160<br>abgesagt          | <b>English Book Discussion Group - Monday afternoon</b>   | Participants aim to increase their enjoyment of literature and knowledge of English, meeting once a month to discuss a book that they have read.                                                       |
| <i>Graham Tritt</i>         |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| 19-162<br>ausgebucht        | <b>English Book Discussion Group – Thursday afternoon</b> | Participants aim to increase their enjoyment of English books by means of active discussions. At each meeting the group members discuss and analyse an English language book which they have all read. |
| <i>Hans Lang</i>            |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| 19-163<br>ausgebucht        | <b>English conversation - Monday</b>                      | Participants aim to improve their spoken English and extend their vocabulary by means of active, often spontaneous discussions.                                                                        |
| <i>Robert A. Schwenk</i>    |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| 19-164<br>freie Plätze      | <b>English Conversation -Tuesday afternoon</b>            | Participants aim to improve their spoken English and to extend their vocabulary through discussion.                                                                                                    |
| <i>Graham Tritt</i>         |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| 19-165<br>ausgebucht        | <b>English Conversation – Wednesday afternoon</b>         | Participants aim to improve their spoken English and to extend their vocabulary by means of active discussions.                                                                                        |
| <i>Ursula Jeanmonod</i>     |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| 19-166<br>ausgebucht        | <b>English Conversation - Thursday (Talk Talk)</b>        | Once a fortnight we meet to read and discuss a text. We also enjoy playing English language games.                                                                                                     |
| <i>Yvonne Schärer</i>       |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| 19-167<br>freie Plätze      | <b>Conversation française</b>                             | Discussion en français de divers thèmes actuels                                                                                                                                                        |
| <i>Jean Pierre Rosat</i>    |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| 19-168<br>abgesagt          | <b>Littérature française</b>                              | Discussion d'un livre de la littérature française du 19ème au 21ème siècle                                                                                                                             |
| <i>Francis Muriset</i>      |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| 19-169<br>ausgebucht        | <b>Conversazione in italiano</b>                          | Incontri e conversazioni in italiano                                                                                                                                                                   |
| <i>Giorgio Loderer</i>      |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| 19-170<br>ausgebucht        | <b>Conversación en español</b>                            | Conversación sobre diferentes temas, elegidos por los participantes                                                                                                                                    |
| <i>Gerhard Steffen</i>      |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| 19-171<br>freie Plätze      | <b>Altgriechisch-Lektüre (Stephanidion)</b>               | Wir lesen einen griechischen Urtext.                                                                                                                                                                   |
| <i>Alfred Stückelberger</i> |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| 19-172<br>freie Plätze      | <b>Conversazione in italiano 2</b>                        | Die Teilnehmenden erwerben sich Italienischkenntnisse anhand von Lektüre verschiedener Texte. Wir treffen uns einmal im Monat zu Diskussionen und Lernsequenzen.                                       |
| <i>Saro Marretta</i>        |                                                           |                                                                                                                                                                                                        |

## Natur und Umwelt

Moderation

<b>19-023</b>	<b>Kulinarische Perlen neu entdecken</b>	Gemeinsame Wahl aus reichhaltiger Schatzkiste alter Rezepte.
<small>Kurs beendet</small>	<i>Marianne Roth-Schneider</i>	
<b>19-180</b>	<b>Vögel und ihr Lebensraum</b>	Halb- und (mehrheitlich) ganztägige Exkursionen durch verschiedene Habitate
<small>ausgebucht</small>	<i>Ulrich Gysi</i>	
<b>19-181</b>	<b>100 verschiedene Nadel- und Laubbäume, Gruppe 1</b>	Wir lernen bekanntere und weniger bekannte Baumarten besser kennen.
<small>abgesagt</small>	<i>Klaus Woodtli</i>	
<b>19-182</b>	<b>100 verschiedene Nadel- und Laubbäume, Gruppe 2</b>	Wir lernen bekanntere und weniger bekannte Baumarten besser kennen.
<small>freie Plätze</small>	<i>Klaus Woodtli</i>	
<b>19-183</b>	<b>Bienenprodukte und Gesundheit</b>	Honig, goldener Saft, der Wunder schafft, und acht weitere Bienenprodukte.
<small>abgesagt</small>	<i>Peter Gallmann</i>	
<b>19-184</b>	<b>Wanderung durch den Jura 1</b>	6 Wanderungen durch den Jura zu jeder Jahreszeit
<small>ausgebucht</small>	<i>Francis Muriset</i>	
<b>19-185</b>	<b>Wanderung durch den Jura 2</b>	6 Wanderungen durch den Jura zu jeder Jahreszeit
<small>ausgebucht</small>	<i>Adrian Stucki</i>	
<b>19-186</b>	<b>Permakultur: Einklang Mensch - Natur</b>	Wie können wir unsere natürlichen Ressourcen optimaler nutzen?
<small>freie Plätze</small>	<i>Marcel Perret</i>	

## Spiel und Unterhaltung

Moderation

<b>19-201</b>	<b>Begleitete Bridgepartien</b>	Es wird Bridge gespielt mit Betreuung durch den Kursleiter.
<small>freie Plätze</small>	<i>Hans-Peter Jost</i>	
<b>19-202</b>	<b>Bridge für Fortgeschrittene</b>	Es wird Bridge gespielt mit Betreuung durch den Kursleiter.
<small>Kurs beendet</small>	<i>Hans-Peter Jost</i>	
<b>19-203</b>	<b>Sidi Barrani</b>	Regelmässige Sidi Barrani-Jassrunde. (ca 1-2 X monatlich nach Absprache)
<small>freie Plätze</small>	<i>Thomas Plattner</i>	
<b>19-204</b>	<b>Pentabolos - ein pfiffiges und kniffliges Puzzle</b>	Kennenlernen dieses ästhetischen und unglaublich variantenreichen Spiels
<small>ausgebucht</small>	<i>Christof Fankhauser</i>	

<b>19-205</b>	<b>Schach Anfängerkurs</b>	Das Spiel der Könige an vier Nachmittagen lernen.
	<small>Kurs beendet</small>	
	<i>Hans Ehregruber</i>	
<b>19-206</b>	<b>Spielnachmittage Schach</b>	Freies Schachspielen für alle
	<small>ausgebucht</small>	
	<i>Hans Ehregruber</i>	
<b>19-207</b>	<b>Spiel und Spass</b>	Man ist nie zu alt, Neues zu lernen. Wir machen es spielerisch. Co-Moderation Marianne Roth - Schneider
	<small>Kurs beendet</small>	
	<i>Jean Pierre Rosat</i>	
<b>19-208</b>	<b>Pétanque, das Boule-Spiel der Franzosen</b>	Alle, die Freude und Interesse an diesem Spiel haben, sind willkommen, ob Anfänger/-innen oder Geübte!
	<small>ausgebucht</small>	
	<i>Françoise Gysi-Klaus</i>	
<b>19-209</b>	<b>Mahjong spielen</b>	Einführung ins Spiel. Spielleitung Anita Prato
	<small>Kurs beendet</small>	
	<i>Jacqueline Thormann</i>	
<b>Fitness und Gesundheit</b>		
	<i>Moderation</i>	
<b>19-220</b>	<b>Nordic Walking für Anfänger/-innen, Herbst 2019</b>	Wir treffen uns an drei Mittwochmorgen für ein erstes Kennenlernen der Nordic Walking-Technik.
	<small>Kurs beendet</small>	
	<i>Mieke Schwenk</i>	
<b>19-221</b>	<b>Nordic Walking für Anfänger/-innen, Frühjahr 2020</b>	Wir treffen uns an drei Mittwochmorgen für ein erstes Kennenlernen der Nordic Walking-Technik.
	<small>freie Plätze</small>	
	<i>Mieke Schwenk</i>	
<b>19-222</b>	<b>Nordic Walking - Treff</b>	Dieser Treff ist für Personen, die die Nordic Walking-Technik kennen und zügig gehen können.
	<small>freie Plätze</small>	
	<i>Mieke Schwenk</i>	
<b>19-224</b>	<b>Mit dem Velo über Land</b>	Tagestouren mit Velo oder E-Bike
	<small>ausgebucht</small>	
	<i>Heinz Bur</i>	
<b>19-225</b>	<b>Atem und Achtsamkeit</b>	Gelassen, zentriert und fokussiert sein durch regelmässige Atem- und Achtsamkeitspraxis
	<small>Kurs beendet</small>	
	<i>Lilo Ramser</i>	
<b>19-226</b>	<b>Korbball spielen</b>	Wir treffen uns 1x pro Woche für ein 1 stündiges Korbballspiel in der Turnhalle Lorraine.
	<small>abgesagt</small>	
	<i>Hans Mangold</i>	
<b>19-227</b>	<b>Kajak - Paddeln</b>	Einführung ins Kajak - Paddeln
	<small>freie Plätze</small>	
	<i>Thomas Rammsayer</i>	

## Kreatives Gestalten

Moderation

<b>19-240</b> <small>freie Plätze</small>	<b>Aquarellieren - 1</b>  <i>Barbara Soom</i>	Einführung. Spielerisches Erarbeiten und Erproben der Möglichkeiten der Aquarellmalerei.
<b>19-241</b> <small>ausgebucht</small>	<b>Aquarellieren - 2</b>  <i>Barbara Soom</i>	Teilnehmende haben mit dieser Technik schon etwas Erfahrung.
<b>19-242</b> <small>abgesagt</small>	<b>Der entscheidende Moment - für spezielle Fotos</b>  <i>Daniel Marthaler</i>	Um besondere Fotos zu machen, braucht es auch einen "Riecher" für den richtigen Moment.
<b>19-243</b> <small>freie Plätze</small>	<b>Foto-Workshop</b>  <i>Robert A. Schwenk</i>	Purpose is to exchange photographic knowledge and experience. Photos can be critiqued and discussed.
<b>19-244</b> <small>freie Plätze</small>	<b>Strickgruppe</b>  <i>Christiane Bokor</i>	Stricken für Leute, die gerne stricken und das nicht immer allein tun möchten.
<b>19-245</b> <small>Kurs beendet</small>	<b>Frei drauflos sticken...</b>  <i>Jacqueline Thormann</i>	... mit Faden, Garn, Wolle , auf verschiedensten Materialien Co-Moderation Barbara Joss
<b>19-246</b> <small>freie Plätze</small>	<b>Kreatives aus Altglas</b>  <i>Lea Ammann-Toivanen</i>	Schöpferisches Recycling von Glas. Keine Vorkenntnisse nötig. Wenn möglich leere Flaschen zum Bearbeiten mitbringen.
<b>19-247</b> <small>Kurs beendet</small>	<b>"Dot-Painting"- Symbole auf Steinen</b>  <i>Christina Frischherz</i>	Mit Punkten verschiedene Symbole gestalten, z.B. Kreise, Linien, Spiralen, Ornamente, Tiere, Runen.

## Computer und Handy

Moderation

<b>19-260</b> <small>Kurs beendet</small>	<b>Smartphone – unser ständiger Begleiter</b>  <i>Johann Binder</i>	Gemeinsam Funktionen und Möglichkeiten des Android-Smartphones entdecken (Kein iPhone!).
<b>19-261</b> <small>freie Plätze</small>	<b>Digital wandern</b>  <i>Johann Binder</i>	Hilfsmittel zum Planen von Wanderungen und zur Orientierung unterwegs
<b>19-262</b> <small>Kurs beendet</small>	<b>E- &amp; Mobile Banking</b>  <i>Claude Mignot</i>	Schritt für Schritt Sicherheit gewinnen – vom Digital Banking zum Mobile-Banking