

20-001 Diskussionsforum 2020

Thema **Gesellschaft**

Kurzbeschrieb Tagesthemen zu Politik, Kultur, Gesellschaft und Wissenschaft

Kursinhalte Für jeden Kurstag ist ein Thema definiert und dazu wird eine Fachpersonen eingeladen:

- Klimawandel ist nicht nur grün mit Prof. H. Wanner
- Wenn das Abnormale normal wird mit Pfarrerin Ella de Groot
- Zeitgenössische Kunst eine Zumutung mit Kunstmalerin V. Felber
- Das Verhalten von NANO-Partikel im Körper mit Prof. P. Gehr
- Cyber-Gefahr mit M. Klaus von MELANI
- Major Challenges of our time mit Botschafter J.J Subrenat
- Religionsfreiheit im Rechtsstaat mit Prof. W. Lienemann

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Einführungsreferat durch Fachperson (30-40 Min) --> dann Diskussion in kleinen Gruppen und Erarbeitung der Grundlagen für die Diskussion im grossen Kreis gemeinsam mit den Fachreferenten.

Zusatzinfo Der Input für die Gruppendiskussionen sind aus dem Fachvortrag abgeleitete Fragen.
Major Challenges ist an 2 Kurstagen. Vertiefung zwischen den Kurstagen ist fakultativ. Vortrag: e; Diskussion: d

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Heinz Kneubühl
Mail h.kneuebuehl@quickline.ch

Durchführung mit 6 bis 20 Personen

Wochentag: Mittwoch 9:30 - 12:00 Uhr

Kursdaten:	14.10.20	04.11.20	09.12.20	13.01.21	03.02.21
	10.03.21	07.04.21	12.05.21		

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Saal 4

20-002 Das andere Gespräch: Dialog nach David Bohm

Thema Gesellschaft

Kurzbeschrieb Der Quantenphysiker David Bohm entwickelte den Dialog als eine neue Form, gemeinsam zu denken und zu sprechen.

Kursinhalte Bohm hatte in den 1980er Jahren die Überzeugung gewonnen, dass die Art, wie wir miteinander sprechen, destruktiv ist und vernünftige Problemlösungen verhindert. Der Dialog zielt darauf ab, unbemerkte Annahmen und Glaubenssätze unseres Denkens offenzulegen und eingespielte Sprachmuster zu verändern. Im besten Falle gewinnen wir die Einsicht, dass manche Dinge nicht so sind, wie wir sie bisher gesehen haben.
Vermittlung theoretischer Hintergründe soweit es sich ergibt und gewünscht wird.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Wir führen in der Gruppe Dialoge durch und reflektieren unsere Erfahrungen damit. Wir beachten einige wenige Spielregeln.
Die Methode verpflichtet nicht zu bestimmten Beiträgen.

Zusatzinfo Vorkenntnisse sind keine erforderlich. Wir bringen die Bereitschaft mit, zuzuhören und eigene Positionen einer ergebnisoffenen Überprüfung auszusetzen. Dialoge sind langsam. Sie brauchen Geduld.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Peter Naef
Mail peter.naef@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Dienstag 09:30 - 12:00 Uhr

Kursdaten: 20.10.20 03.11.20 17.11.20 01.12.20 15.12.20

Kursort: Bern, Bollwerk 21 Haus Kompetenz für Bewegung und Raum
Grosser Saal "Innenhof"

20-003 Facetten der Alterspolitik

Thema	Gesellschaft
Kurzbeschrieb	Wir diskutieren grundlegende Fragen, aktuelle Probleme und Lösungsansätze in der Alterspolitik.

Kursinhalte	Wir gehen Fragen der Altersdiskriminierung nach, beleuchten das Thema der Isolierung im Alter und diskutieren die Probleme der 50plus auf dem Arbeitsmarkt. Zudem informieren wir uns über aktuelle politische Entwicklungen bei der Altersvorsorge sowie im Pflege- und Wohnbereich. Und was haben Bildung oder Migration mit Alterspolitik zu tun?
--------------------	--

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Wir konsultieren parlamentarische Informationsquellen, Berichte aus Verwaltung und Wissenschaft sowie internationale Dokumente. Wir diskutieren die Erkenntnisse und entwickeln mögliche Lösungsansätze.
--	--

Zusatzinfo

	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Heinz Gilomen	
Mail	heinz.gilomen@bluewin.ch	

Durchführung mit 6 bis 9 Personen

Wochentag: Montag 13.15 - 15.15 Uhr

Kursdaten:	23.11.20	14.12.20	15.02.21	15.03.21	19.04.21
	17.05.21				

Kursort: Bern, Mittelstrasse 6a Haus der Begegnung
Saal

20-004 Wohnformen und Freizeitorte junger Menschen in

Thema	Gesellschaft
Kurzbeschrieb	Wohin gehen junge Menschen in Bern in den Ausgang? Mit welchen neuen Wohnmodellen experimentieren sie?
Kursinhalte	Wir besuchen Freizeitorte wie zum Beispiel die Reithalle, den Gaskessel oder eine In-Bar. Wir lernen Wohnformen wie eine spezielle Wohngemeinschaft und einen Wagenpark kennen. Wir kommen mit jungen Menschen ins Gespräch und setzen uns mit ihnen auseinander.
Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Die Teilnehmenden können eigene Ideen einbringen und bei der Vorbereitung und Durchführung aktiv werden.
Zusatzinfo	Am 13.10.2020 sammeln wir nach einem ersten Besuch gemeinsam Ideen und legen das weitere Programm fest.

	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Adrian Stucki	
Mail	stuckiadrian@bluewin.ch	

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Dienstag 14:00 - 17:00 Uhr oder nach Absprache

Kursdaten:	13.10.20	10.11.20	16.02.21	16.03.21	13.04.21
	11.05.21				

Kursort: nach Absprache

20-005 Making Sense - Challenges Of Our Time (COOT)

Thema **Gesellschaft**

Kurzbeschrieb Participants are invited to research, present and debate some of the challenges of our time.

Kursinhalte The series "Making Sense" started in 2016-17 with "Beyond the Headlines", and continued with "Major Challenges of Our Time" in 2017-18 and 2018-19. In the same spirit, "Challenges Of Our Time" (COOT) is proposed for 2020-21. With the help of the Moderator, Participants set out a 9-month programme, then take turns in researching, preparing and leading the debate on the chosen topics.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Before each session, the individual or small group in charge of the chosen topic sends a brief summary. The working language is English, but references and links can be provided in any language.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Jean-Jacques Subrenat
Mail vesigond@gmail.com

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Thursday 10.00 - 12.00

Kursdaten:	08.10.20	12.11.20	10.12.20	14.01.21	18.02.21
	11.03.21	15.04.21	06.05.21	10.06.21	

Kursort: Bern, Wylerringstrasse 60 Quartierzentrum Wylerrhuus
Gelber Gruppenraum

20-019 Charakterlehre

Thema **Lebensgestaltung**

Kurzbeschrieb Wieso bin ich so und Du anders? Einführung in die Charakterlehre Enneagramm

Kursinhalte Neun verschiedene Persönlichkeitsmuster. Eine spannende Charakterlehre / Enneagramm für den Alltag mit Entwicklungspotenzial. Pro Nachmittag sind zwei Persönlichkeits-Tendenzen vorgesehen. Der Kurs ist ohne Vorkenntnisse leicht verständlich.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Wir erarbeiten den Inhalt gemeinsam.
Freiwillige Spende für Unterlagen, die ich abgebe.

Zusatzinfo

Moderation

Vorname/Name Monique Vuithier
Mail vumo@bluewin.ch

Co-Moderation

Durchführung mit 6 bis 8 Personen

Wochentag: Dienstag 16:00 - 17:30 Uhr

Kursdaten:

13.10.20	03.11.20	10.11.20	01.12.20	14.12.20
----------	----------	----------	----------	----------

Kursort: Bern, Zeughausgasse 14 Frauenzentrale
Sitzungszimmer

20-020 Charakterlehre

Thema **Lebensgestaltung**

Kurzbeschrieb Wieso bin ich so und Du anders? Einführung in die Charakterlehre Enneagramm

Kursinhalte Neun verschiedene Persönlichkeitsmuster. Eine spannende Charakterlehre / Enneagramm für den Alltag mit Entwicklungspotenzial. Pro Nachmittag sind zwei Persönlichkeits-Tendenzen vorgesehen. Der Kurs ist ohne Vorkenntnisse leicht verständlich.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Wir erarbeiten den Inhalt gemeinsam. Freiwillige Spende für Unterlagen, die ich abgebe.

Zusatzinfo

Moderation

Vorname/Name Monique Vuithier
Mail vumo@bluewin.ch

Co-Moderation

Durchführung mit 6 bis 8 Personen

Wochentag: Dienstag 14:00 - 15:30 Uhr

Kursdaten:

13.10.20	03.11.20	10.11.20	01.12.20	14.12.20
----------	----------	----------	----------	----------

Kursort: Bern, Zeughausgasse 14 Frauenzentrale
Sitzungszimmer

20-021 Werte heute

Thema **Lebensgestaltung**

Kurzbeschrieb Welche Werte sind heute WERTvoll: für mich - dich - uns? Wie können Werte gelebt werden? Wie verändern sich Werte?

Kursinhalte Das Buch "Was für mich zählt. Lebensorientierung durch Werte" bildet die Basis für unsere Diskussionen. Darauf aufbauend diskutieren wir einerseits unsere persönlichen Werte und andererseits Werte-Themen die uns speziell interessieren

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Aktive Teilnahme an den Diskussionen. Die Teilnehmenden bieten der Gruppe nach Absprache Inputs von Werte-Themen, Texten, Zitaten, um die Diskussionsrunde anzuregen

Zusatzinfo Bitte Buch mitbringen: E. Binder, "Was für mich zählt. Lebensorientierung durch Werte." Junfermann-Verlag (22 €), oder bei ExLibris online (sFr. 22.50)

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Erica Binder
Mail erica.c60@gmx.ch

Durchführung mit 6 bis 8 Personen

Wochentag: Donnerstag 14:00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:	05.11.20	26.11.20	10.12.20	21.01.21	04.02.21
	18.02.21	04.03.21			

Kursort: Bern, Schulweg 14a CLUB55
Gemeinschaftsraum

20-022 Umgang mit Veränderungen (Jan21)

Thema Lebensgestaltung

Kurzbeschrieb Wertschätzen, was ist. Loslassen, was zu viel ist. Wahrnehmen, was fehlt.

Kursinhalte Einführung in die Gesprächs-Praxis nach C. Baldwin und A. Linnea.
Sechs Runden zu ausgewählten Themen, z.B.
Eine Störung bringt mein Zeitmanagement durcheinander, wie reagiere ich?
Veränderung der Wohnsituation. Was muss, will, kann ich unternehmen?
Unfall oder Krankheit im Familien- oder Freundeskreis. Was tut das mit mir?

Im Austausch entdecken wir die Wandlungskraft in unserem Selbst und ermutigen uns gegenseitig, im Planen und im Umsetzen, was jede/jeder von uns für sich tun kann.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Die TN beteiligen sich aktiv und respektieren die zu Beginn vereinbarten Regeln, z.B. was gesagt wird, bleibt im Kreis. Nach jedem Treffen entscheiden die TN, was sie als nächstes erkunden wollen.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Marianne Gerber
Mail sonetz@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Dienstag 10:00 - 12:00 Uhr

Kursdaten:	16.02.21	23.02.21	02.03.21	09.03.21	16.03.21
	23.03.21				

Kursort: Bern, Bollwerk 21 Haus Kompetenz für Bewegung und Raum
Grosser Saal "Innenhof"

20-023 Kulinarische Perlen neu entdecken

Thema Lebensgestaltung

Kurzbeschrieb Gemeinsame Wahl aus reichhaltiger Schatzkiste alter Rezepte.

Kursinhalte Erarbeiten der gemeinsam ausgewählten Rezepte von essbaren Produkten, die grösstenteils eine gewisse Haltbarkeit aufweisen und sich somit auch als kleine persönliche Mitbringsel eignen. Hintergrundinformationen gehören mit dazu.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Praktische gemeinsame Umsetzung der Rezepte in dafür ausgerüstetem Kurslokal.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Marianne Roth-Schneider
Mail m.roth-schneider@quickline.ch

Durchführung mit 4 bis 6 Personen

Wochentag: Donnerstag 14:00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:

15.10.20	12.11.20	17.12.20	14.01.21	11.02.21
11.03.21				

Kursort: Bern, Schulweg 14a CLUB55
 Gemeinschaftsraum

20-024 Japanisch kochen: O-Bentos (1)

Thema Lebensgestaltung

Kurzbeschrieb Als LiebhaberInnen der japanischen Küche lernen wir, was ein O-Bento ist und wie es zubereitet wird.

Kursinhalte Theorie:
Geschichte, verschiedene Darreichungsformen bzw. Bento-Boxen (Lunch-Boxen). Bedeutung der Bentos in der heutigen Zeit - in Japan und ausserhalb, Beschaffungsmöglichkeiten für Zutaten und Utensilien. Praxis: Zubereitung der Lunch-Boxen mit anschliessendem gemeinsamem Essen. Ev. gemeinsamer Besuch von Lokalitäten, die Bentos anbieten.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Die jeweiligen Zutaten werden von 1-2 TeilnehmerInnen geplant und beschafft. Freude an Neuem und tatkräftige Mitarbeit sind notwendig. Die Kosten für die Einkäufe werden wir teilen.

Zusatzinfo Als Nicht-Japanerin weiss ich viel, aber nicht alles über die japanische Küche. Kochbücher und viele weniger gebräuchliche Zutaten und Utensilien sind aber vorhanden.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Gitte Naujoks
Mail gitte.naujoks@gmx.ch

Durchführung mit 3 bis 6 Personen

Wochentag: Mittwoch 10.00-15.00

Kursdaten:	11.11.20	20.01.21	17.02.21	17.03.21	21.04.21
	19.05.21	16.06.21			

Kursort: Bern, Schulweg 14a CLUB55
Gemeinschaftsraum

20-025 Japanisch kochen: O-Bentos (2)

Thema Lebensgestaltung

Kurzbeschrieb Als LiebhaberInnen der japanischen Küche lernen wir, was ein O-Bento ist und wie es zubereitet wird.

Kursinhalte Theorie:
Geschichte, verschiedene Darreichungsformen bzw. Bento-Boxen (Lunch-Boxen). Bedeutung der Bentos in der heutigen Zeit - in Japan und ausserhalb, Beschaffungsmöglichkeiten für Zutaten und Utensilien. Praxis: Zubereitung der Lunch-Boxen mit anschliessendem gemeinsamem Essen. Ev. gemeinsamer Besuch von Lokalitäten, die Bentos anbieten.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Die jeweiligen Zutaten werden von 1-2 TeilnehmerInnen geplant und beschafft. Freude an Neuem und tatkräftige Mitarbeit sind notwendig. Die Kosten für die Einkäufe werden wir teilen.

Zusatzinfo Als Nicht-Japanerin weiss ich viel, aber nicht alles über die japanische Küche. Kochbücher und viele weniger gebräuchliche Zutaten und Utensilien sind aber vorhanden.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Gitte Naujoks
Mail gitte.naujoks@gmx.ch

Durchführung mit 3 bis 4 Personen

Wochentag: Mittwoch 10.00-15.00

Kursdaten:	02.12.20	06.01.21	10.02.21	10.03.21	07.04.21
	05.05.21	02.06.21			

Kursort: Bern, Murtenstrasse 245 Chalet
Privat

20-041 Traue keiner Statistik...

Thema

Wissenschaft

Kurzbeschrieb

Die Medien konfrontieren uns täglich mit Statistiken und Grafiken. Wie kommen sie zustande, was sagen sie wirklich aus?

Kursinhalte

Als kritische Medienkonsumenten wollen wir in diesem Kurs genauer verstehen, was hinter den präsentierten Zahlen zu Themen wie Gesundheit, Gesellschaft, Wirtschaft, etc. steht. Wir stellen uns Fragen wie: woher stammen die Zahlen? Was sind die richtigen Vergleichsgrössen? Wie beurteilen wir die Bedeutsamkeit einer Statistik? Belegen die Zahlen die Aussagen im Text wirklich?

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Mathematische Kenntnisse werden nicht vorausgesetzt, nur etwas Freude an Zahlen und die Bereitschaft, selbst aktiv mitzuwirken.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Johann Binder
Mail johann.binder@innovage.ch

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Mittwoch 10.00-12.00

Kursdaten:	28.10.20	25.11.20	13.01.21	10.02.21	14.04.21
	05.05.21				

Kursort: Bern, Belpstr. 24 Walkerhaus
Uno/Due

20-042 Aktuelle Zeitgeschichte

Thema

Wissenschaft

Kurzbeschrieb

Die Teilnehmenden analysieren aktuelle Ereignisse und Entwicklungen der Zeitgeschichte.

Kursinhalte

Vereinbartes Thema des Kurses ist einerseits der Abschluss der Geschichte des Zweiten Weltkriegs, die im Vorjahr behandelt und durch die Corona-Krise unterbrochen worden ist. Andererseits werden wir im grössten Teil des Kursjahrs als neues Thema die Geschichte des unbekannteren, aber immer wichtigeren Kontinents Afrika im 19. und v.a. im 20 Jahrhundert, d.h. die Kolonisierung und die Dekolonisation Afrikas, bearbeiten.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Texte lesen, Inhalte präsentieren und diskutieren.

Zusatzinfo

Als Einstiegslektüre wird das kleine Handbuch von Winfried Speitkamp, Kleine Geschichte Afrikas, Stuttgart, Reclam, 2009 empfohlen. Zusätzlich werden digital verfügbare Quellen und Literatur beigezogen.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name

Christoph Graf

Mail

christoph.graf@innovage.ch

Durchführung

mit 6 bis 14 Personen

Wochentag: Mittwoch 10:00 - 12:00 Uhr

Kursdaten:

21.10.20	18.11.20	16.12.20	13.01.21	10.02.21
10.03.21	07.04.21	05.05.21	02.06.21	30.06.21

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Schulraum 3

20-043 Die Erzelterngeschichten der Genesis (Jan21)

Thema	Wissenschaft
Kurzbeschrieb	Erkundung der unvergänglichen Geschichten um Abraham, Isaak, Jakob und ihre Familien (Genesis 12-36)
Kursinhalte	Die Erzählungen von den Ervätern und Erzmüttern Israels sind von grosser literarischer Schönheit, von hohem kulturgeschichtlichem Interesse und voll menschlicher Weisheit. Von den sechs Kursabenden sollen zwei Abraham, Sara und Hagar gewidmet sein, einer Isaak und Rebekka, drei Jakob, Lea und Rahel. Bearbeitet werden ausgewählte Texte unter Einbezug der reichen Wirkungsgeschichte, namentlich in der europäischen Malerei. Vor allem hier können die Teilnehmenden eigene Beiträge leisten
Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Voraussetzungen: keine - ausser Neugier und Bereitschaft zum Mitlesen, Mitdenken und Mitdiskutieren.
Zusatzinfo	Benötigt wird eine brauchbare Bibelübersetzung (Zürcher, Luther, Elberfelder, Jerusalemer).

	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Walter Dietrich	
Mail	walter.dietrich@theol.unibe.ch	

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Montag 19:00 - 21:00 Uhr

Kursdaten:	12.04.21	19.04.21	03.05.21	17.05.21	31.05.21
	14.06.21				

Kursort: Wabern, Kirchstr. 208 Gemeindehaus Kirche Wabern
Gruppenraum im UG

20-044 Griechische Mythologie

Thema **Wissenschaft**

Kurzbeschrieb Bedeutung der Mythologie in der griechischen Religion, Literatur und Kunst

Kursinhalte Der Kurs will Einblick geben in die kreative Vielfalt der griechischen Mythologie. Die Teilnehmenden werden bekannt gemacht mit Götternamen, Sagenzyklen, Kultorten und deren Darstellung in der Literatur und der Kunst. Als abrundende Schlussveranstaltung besuchen wir das Antikenmuseum in Basel.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Wir besprechen miteinander Bilder und Texte.

Zusatzinfo Es werden keine besonderen (Sprach-) Kenntnisse vorausgesetzt. 6 Sitzungen, etwa Februar - April 2021. Die genauen Daten werden den Angemeldeten im Dez. 2020 bekannt gegeben.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Alfred Stückelberger
Mail astueckelberger@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 15 Personen

Wochentag: Dienstag 15:00 - 16:30 Uhr

Kursdaten: 02.02.21

Kursort: Bern, Brunnadernstr. 40
Raum 5, UG

20-045 Kreativität - Annäherungen an einen vagen Begriff

Thema

Wissenschaft

Kurzbeschrieb

«Kreativität» ist ein kein eindeutiger Begriff, sondern ein schwer beschreibbares Denkkonstrukt. Was steckt dahinter?

Kursinhalte

Kreativität ermöglicht, etwas zu erschaffen, das es noch nicht gegeben hat. Ist sie dasselbe wie Fantasie? Sind wir alle kreativ? Kann man das lernen? Was begrenzt unsere Kreativität? Hängen Kreativität, Begabung und Intelligenz zusammen? Der vage Begriff Kreativität wird von verschiedenen Seiten her beleuchtet. Zum einen mit Beispielen aus der bildenden, vielfältig kreativen Kunst, wie auch mit Erkenntnissen aus Wahrnehmungspsychologie, kognitiver Neuropsychologie und Lernforschung.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Der Kurs umfasst Inputs der Dozentin und des Dozenten, Team-Teaching, Verarbeitungsteile als Kolloquium, Diskussionen.

Zusatzinfo

Moderation

Vorname/Name Willi Stadelmann-Felber
Mail willi_stadelmann@bluewin.ch

Co-Moderation

Verena Felber Stadelmann
verenafelber@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 16 Personen

Wochentag: Mittwoch 09:30 - 12:00 Uhr

Kursdaten: 28.10.20 25.11.20 16.12.20

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Saal 4

20-046 C. G. Jung und Traumarbeit

Thema	Wissenschaft																		
Kurzbeschrieb	Die Grundideen von C. G. Jung werden vorgestellt und moderne Traumarbeit wird erklärt und geübt.																		
Kursinhalte	<p>Noch heute können wir von Jung (Schweizer Psychiater, 1879 - 1961) und seinen Konzepten zum Aufbau und zur Funktion der menschlichen Psyche (Seele) viel lernen.</p> <p>Mit diesen Ideen als Hintergrund werden die Methoden der modernen Traumarbeit erklärt und bei Interesse sogar geübt. Zur Vorbereitung auf diesen Kurs wird das Lesen von Jungs Autobiographie (siehe unten) wärmstens empfohlen - ist aber nicht Pflicht.</p>																		
Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	<p>Traumarbeit</p> <p>Buch: C.G. Jung, Erinnerungen, Träume, Gedanken, Patmos Verlag (u.a. erhältlich auf www.exlibiris.ch)</p>																		
Zusatzinfo	Art Funkhouser ist Psychotherapeut nach C.G. Jung																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th style="text-align: center;">Moderation</th> <th colspan="4" style="text-align: center;">Co-Moderation</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vorname/Name</td> <td>Art Funkhouser</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Mail</td> <td>art@funkhouser.ch</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Moderation	Co-Moderation				Vorname/Name	Art Funkhouser					Mail	art@funkhouser.ch				
	Moderation	Co-Moderation																	
Vorname/Name	Art Funkhouser																		
Mail	art@funkhouser.ch																		
Durchführung	mit 6 bis 12 Personen																		
Wochentag:	Mittwoch 15:00 - 17:00 Uhr																		
Kursdaten:	<table border="1"> <tr> <td>14.10.20</td> <td>21.10.20</td> <td>28.10.20</td> <td>04.11.20</td> <td>11.11.20</td> </tr> <tr> <td>18.11.20</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	14.10.20	21.10.20	28.10.20	04.11.20	11.11.20	18.11.20												
14.10.20	21.10.20	28.10.20	04.11.20	11.11.20															
18.11.20																			
Kursort:	Bern, Stockerenweg 8 JUVESO Schulraum 1																		

20-047 Fallstricke des Denkens (Jan21)

Thema	Wissenschaft	
Kurzbeschrieb	Auseinandersetzung mit zentralen Fallstricken menschlichen Denkens und Diskussion über Ursachen und Relevanz	
Kursinhalte	Ausgang sind Fallstricke des Denkens, die auf Tversky & Kahneman zurückgehen. Danach lernen wir andere wichtige Fallstricke kennen, die bei der Beurteilung sozialer Ereignisse (z.B. Bestätigungsfehler) oder der Selbstbeurteilung (z.B. Kontrollillusion) eine Rolle spielen. Interaktiv ist jeweils zu überlegen, wieso es aus kognitiver oder motivationaler Sicht zu diesen Fallstricken kommt, ob sie zu vermeiden wären und welche Relevanz sie im Alltag und z.B. bei Gericht spielen.	
Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Wann immer möglich, werden Teilnehmende aktiv einbezogen und auch im Eigenversuch kleinere Experimente durchgeführt. Kürzere Texte und ein Artikel werden zur Vorbereitung jeweils zugeschickt.	
Zusatzinfo	Geringe Kosten für Kopien (ca. 30 Seiten/teilnehmende Person). Artikel und Texte werden online zugeschickt. CAVE: das erste Treffen findet ausnahmesweise am Mittwoch statt!	
	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Margit Oswald	
Mail	margit.oswald@psy.unibe.ch	
Durchführung	mit 6 bis 16 Personen	
Wochentag:	Donnerstag 14:00 - 16:00 Uhr	
Kursdaten:	03.02.21	11.02.21
	18.02.21	25.02.21
Kursort:	Bern, Friedensstrasse 9 Kirchgemeindehaus Grosser Saal	

20-049 Als die Schweiz in den Tropen lag (Jan21)

Thema **Wissenschaft**

Kurzbeschrieb Drei geologische Exkursionen ins Juragebirge und ins Mittelland.

Kursinhalte Nicht immer war das Klima in Europa so kalt wie gegenwärtig. Wir werden in Steinbrüchen des Juragebirges und des Mittellandes Gesteine unter die Lupe nehmen, welche vor 150 bzw. 20 Millionen Jahren in einem tropisch- bis subtropischen Meer abgelagert wurden.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Die Teilnehmenden erhalten jeweils eine Woche vor der Exkursion per Mail Unterlagen zugeschickt, um sich vorzubereiten. Beiträge zu Flora, Fauna und Kultur sind willkommen.

Zusatzinfo Die Exkursionen werden nur bei gutem Wetter durchgeführt. Trittsicherheit der Teilnehmenden ist erwünscht. Eine Lupe und ein Feldstecher können nützlich sein.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Benjamin Meylan
Mail b.meylan@hispeed.ch

Durchführung mit 4 bis 10 Personen

Wochentag: Montag ganztägig

Kursdaten:

12.04.21	03.05.21	07.06.21		
----------	----------	----------	--	--

Kursort: nach Absprache

20-050 Kreativität - Annäherungen an einen vagen Begriff 2

Thema **Wissenschaft**

Kurzbeschrieb «Kreativität» ist ein kein eindeutiger Begriff, sondern ein schwer beschreibbares Denkkonstrukt. Was steckt dahinter?

Kursinhalte Kreativität ermöglicht, etwas zu erschaffen, das es noch nicht gegeben hat. Ist sie dasselbe wie Fantasie? Sind wir alle kreativ? Kann man das lernen? Was begrenzt unsere Kreativität? Hängen Kreativität, Begabung und Intelligenz zusammen? Der vage Begriff Kreativität wird von verschiedenen Seiten her beleuchtet. Zum einen mit Beispielen aus der bildenden, vielfältig kreativen Kunst, wie auch mit Erkenntnissen aus Wahrnehmungspsychologie, kognitiver Neuropsychologie und Lernforschung.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Der Kurs umfasst Inputs der Dozentin und des Dozenten, Team-Teaching, Verarbeitungsteile als Kolloquium, Diskussionen.

Zusatzinfo

Moderation

Vorname/Name Willi Stadelmann-Felber
Mail willi_stadelmann@bluewin.ch

Co-Moderation

Verena Felber Stadelmann
verenafelber@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 16 Personen

Wochentag: Mittwoch 09:30 - 12:00 Uhr

Kursdaten: 24.02.21 10.03.21 24.03.21

Kursort:

wird im Dez. 20 entschieden

20-059 Für Schau-Lustige und

Thema	Kultur
Kurzbeschrieb	Gemeinsam Museen besuchen. Eindrücke und Entdeckungen mit anderen teilen.

Kursinhalte	Museen und Ausstellungen einfach so. Ohne kunsthistorische Vorträge. Aber mit Begeisterung für Unbekanntes und Freude am Wiederbegegnen. Nach gemeinsamer Absprache besuchen wir eine jeweils aktuelle Ausstellung oder ein Museum. Nachher und zwischendurch ist Gelegenheit zum Austausch. Auf Wunsch auch eine kurze Einführung.
--------------------	---

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Von allen gewünscht ist eine aktive Beteiligung. Findet alle 4-6 Wochen statt. Daten werden am ersten Kurstag (bzw nach Verfügbarkeit aktueller Ausstellungen) gemeinsam festgelegt.
--	---

Zusatzinfo	Museumseintritt, Reisekosten
-------------------	------------------------------

	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Ursula Naef	
Mail	ursula.naef19a@bluewin.ch	

Durchführung	mit 6 bis 12 Personen
---------------------	-----------------------

Wochentag: Dienstag

Kursdaten:	20.10.20				
------------	----------	--	--	--	--

Kursort: nach Absprache

20-060 Für Schau-Lustige und

Thema **Kultur**

Kurzbeschrieb Gemeinsam Museen besuchen. Eindrücke und Entdeckungen mit anderen teilen.

Kursinhalte Museen und Ausstellungen einfach so. Ohne kunsthistorische Vorträge. Aber mit Begeisterung für Unbekanntes und Freude am Wiederbegegnen. Nach gemeinsamer Absprache besuchen wir eine jeweils aktuelle Ausstellung oder ein Museum. Nachher und zwischendurch ist Gelegenheit zum Austausch. Auf Wunsch auch eine kurze Einführung.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Von allen gewünscht ist eine aktive Beteiligung. Findet alle 4-6 Wochen statt. Daten werden am ersten Kurstag (bzw nach Verfügbarkeit aktueller Ausstellungen) gemeinsam festgelegt.

Zusatzinfo Museumseintritt, Reisekosten

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Eva Koschorke
Mail evakoschorke@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Dienstag

Kursdaten: 20.10.20

Kursort: nach Absprache

20-061 Unsere Stadt 1020 - 2020

Thema

Kultur

Kurzbeschrieb

Ein Stationenweg zum Städtebau in der Schweiz, von der ersten Jahrtausendwende bis heute.

Kursinhalte

Wir betrachten die Eigenheiten von Stadtanlagen der prägenden Zeitepochen, ausgehend von spätantiken Grundlagen über mittelalterliche Muster, barocke Stadtausbauten bis hin zu den Stadtumbauten der Neuzeit und der Neustädte der Moderne. Eine Gegenüberstellung der geplanten zur informellen Stadt öffnet den Blick auf Entwicklungen des Städtebaus ausserhalb der «Schutzzone Schweiz». Die Moderierenden teilen sich die Impulsreferate zu den einzelnen Themen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Vorstellen von Eigenheiten der selbst bewohnten oder einer gut bekannten Stadt/Siedlung

Zusatzinfo

Moderation

Vorname/Name Peter Degen
Mail argos.degen@bluewin.ch

Co-Moderation

Martin Fröhlich
martinus11@bluewin.ch

Durchführung

mit 6 bis 20 Personen

Wochentag: Mittwoch 15:30 - 17:30 Uhr

Kursdaten:	14.10.20	04.11.20	25.11.20	16.12.20	06.01.21
	27.01.21	17.02.21	10.03.21		

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Saal 4

20-062 Kultur am Sonntag

Thema	Kultur
Kurzbeschrieb	Museum, Film, Musik, Theater
Kursinhalte	Gemeinsamer Besuch einer Ausstellung, eines Films, eines Konzertes oder eines Theaters – je nach Angebot und Interesse der Gruppe. Danach Diskussion beim gemeinsamen Essen oder bei Kaffee und Kuchen (abhängig von der Tageszeit).

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Die Teilnehmenden bringen Vorschläge ein und beteiligen sich an der Organisation.
--	---

Zusatzinfo	Eintritte und Tickets zu Lasten der Teilnehmenden Jacqueline Thormann
-------------------	--

	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Sibylle Divis	
Mail	sibylle.divis@collegium60plus.ch	

Durchführung	mit 6 bis 12 Personen
---------------------	-----------------------

Wochentag: Sonntag Abhängig vom Programm

Kursdaten:	25.10.20	29.11.20	31.01.21	28.02.21	28.03.21
	25.04.21				

Kursort: nach Absprache

20-063 Natur zur Kultur

Thema

Kultur

Kurzbeschrieb

Wanderungen in der Umgebung von Bern verbinden Natur und Kultur.

Kursinhalte

Wir wandern bis zu 3 Stunden, geniessen die Natur und lassen uns von Kultur überraschen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Die Teilnehmenden organisieren Touren allein oder zu zweit. Anschliessend an die erste Wanderung machen wir die Jahresplanung.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name

Jacqueline Thormann

Mail

jacqueline.thormann@collegium60plus.ch

Durchführung

mit 6 bis 20 Personen

Wochentag: Mittwoch 9:00 - 17:00 Uhr

Kursdaten:

14.10.20	11.11.20	09.12.20	13.01.21	10.02.21
10.03.21	14.04.21	12.05.21	09.06.21	11.08.21
08.09.21				

Kursort: nach Absprache

20-064 Literarische Wanderungen

Thema

Kultur

Kurzbeschrieb

Wanderungen zu Handlungsschauplätzen von Schweizer Literatur

Kursinhalte

Auswahl der Lektüre in der Gruppe mit Handlungsort Schweiz / Kanton Bern. Wanderung oder Stadtrundgang zu Handlungsschauplätzen oder Lebensorten der Autoren. Manchmal auch Führungen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Die Auswahl der Lektüre findet in der Gruppe statt, Organisation der Ausflüge durch 1 - 2 Teilnehmende. Wanderdaten ab Februar 21 werden gemeinsam bestimmt.

Zusatzinfo

Länge der Wanderungen: Im Winter kurze Städtewanderungen, im Sommer Wanderungen mit bis zu 4 Stunden Gehzeit. Auch Auf/Abstiege sollten möglich sein. Je nach Programm ganzer oder halber Tag.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name

Therese Jungen

Mail

therese.jungen@bluewin.ch

Durchführung

mit 6 bis 12 Personen

Wochentag:

Montag

Zeiten werden rechtzeitig bekannt gegeben

Kursdaten:

19.10.20

30.11.20

18.01.21

Kursort:

nach Absprache

20-065 Navid Kermani: Entlang den Gräben

Thema

Kultur

Kurzbeschrieb

Lektüre und Diskussion: Reisetagebuch durch das östliche Europa nach Isfahan.

Kursinhalte

Kermani beschreibt in seinem Reisetagebuch ein fremd anmutendes, von Kriegen und Katastrophen gezeichnetes Gebiet: Von Polen bis in den Orient. Mit Gespür für Details skizziert der Autor Menschen und Orte in vergessenen Regionen. Wir wählen besonders interessante von Kermani besuchte Orte für die Lektüre aus. Vertiefung durch eigene Recherchen zu den erwähnten kulturellen, religiösen und historischen Gräben. Diskussion in der Gruppe. Kurstage sind jeweils inhaltlich in sich abgeschlossen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Je nach Lust und Zeit: Recherchen zu im Buch beschriebenen Gräben. Präsentation dieser Zusatzinformationen in der Diskussionsrunde.

Zusatzinfo

Fortsetzungskurs: Wir lesen die Reise vom Kaukasus bis Iran. Neueinsteigen möglich, jedoch beschränkte TN-Zahl

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name

Therese Jungen

Mail

therese.jungen@bluewin.ch

Durchführung

mit 6 bis 7 Personen

Wochentag: Freitag 13:30 - 15:30 Uhr

Kursdaten:

23.10.20

20.11.20

08.01.21

12.02.21

Kursort: Bern, Wylerringstrasse 60 Quartierzentrum Wylerrhuus
Grosse Attika

20-066 Städtewanderungen 1

Thema

Kultur

Kurzbeschrieb

Wir lernen wandernd grössere und kleinere Städte kennen.

Kursinhalte

Es finden 5 - 6 Städtewanderungen ganztags von Oktober 2020 bis Juni 2021 statt.
Die Städte und die Daten werden an der Zusammenkunft vom 9. Oktober nach gemeinsamer Absprache bestimmt.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Organisiert werden die Wanderungen abwechselnd von verschiedenen Gruppenmitgliedern.

Zusatzinfo

Erstes Treffen am 9. Oktober, Ort und Zeit werden bekannt gegeben.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name

Georges Pestalozzi

Mail

georges.pestalozzi@bluewin.ch

Durchführung

mit 6 bis 15 Personen

Wochentag: Freitag

Kursdaten:

09.10.20

Kursort: nach Absprache

20-067 Städtewanderungen 2

Thema	Kultur
Kurzbeschrieb	Wir lernen wandernd Städte in der näheren und weiteren Region von Bern kennen.
Kursinhalte	Die Städte und die Daten der Wanderungen werden am Planungstreffen vom 09. Oktober 2020 bestimmt.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Die Wanderungen werden von den Teilnehmenden organisiert.
--	---

Zusatzinfo

	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Urs Mathys	
Mail	urs.mathys@quickline.ch	

Durchführung mit 6 bis 15 Personen

Wochentag: Freitag Ganzer Tag

Kursdaten: 09.10.20

Kursort: nach Absprache

20-068 Städtewanderungen 3

Thema**Kultur****Kurzbeschrieb**

Wir lernen wandernd grössere und kleinere Städte kennen.

Kursinhalte

Es finden 5 - 6 Städtewanderungen ganztags von Oktober 2020 bis Juni 2021 statt.
Die Städte und die Daten werden an der Zusammenkunft vom 9. Oktober nach gemeinsamer Absprache bestimmt.

**Vorgehen,
Methode,
Einbezug der
Teilnehmenden**

Organisiert werden die Wanderungen abwechselnd von verschiedenen Gruppenmitgliedern.

Zusatzinfo

Erstes Treffen am 9. Oktober, Ort und Zeit werden bekannt gegeben.

Moderation**Co-Moderation**

Vorname/Name

Adrian Stucki

Mail

stuckiadrian@bluewin.ch

Durchführung

mit 6 bis 15 Personen

Wochentag: Freitag

Kursdaten:

09.10.20

Kursort: nach Absprache

20-069 Einheimische Religionen Chinas (Jan21)

Thema

Kultur

Kurzbeschrieb

Drei Treffen: 1. Volksreligiöse Praktiken 2. Daoismus 3. Konfuzianismus

Kursinhalte

Auch in einem kommunistischen Land wie China war spirituelles Leben immer vorhanden, obwohl dies lange im Verborgenen geschehen musste. Die heutige Regierung duldet und gar propagiert "Religion". Einerseits weil alles, was dem sozialen Frieden dient, gut für das Land ist. Andererseits sollen traditionelle, spirituelle Praktiken die nationale Identität stärken. Allerdings versucht die Regierung, alle spirituelle Praktiken streng unter Kontrolle zu halten.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Etwa 45 Minuten Vortrag und danach Zeit für eine Diskussion.

Zusatzinfo

Es gibt keine Voraussetzungen zum Kursbesuch. Die Teilnehmenden werden von mir vorab kurze Artikel zum jeweiligen Thema als fakultative Vorbereitung bekommen.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name

Katri Näf

Mail

katri.naef@gmx.ch

Durchführung

mit 6 bis 15 Personen

Wochentag: Dienstag 14:30 - 16:00 Uhr

Kursdaten:

13.04.21

20.04.21

27.04.21

Kursort:

wird im Dez. 20 entschieden

20-070 Unbekanntes Bern

Thema

Kultur

Kurzbeschreibung

Besichtigung von wenig bekannten Orten in und um Bern

Kursinhalte

Was trieben die Kelten im Bremgartenwald? Wo entspringt der Stadtbach, was gibt es am Gäbelbach zu sehen, was geschah am Sulgenbach? Was läuft in der Reitschule wirklich? Welche Geschichten erzählt der Bremgartenfriedhof? Wozu dienten die Sandsteinbrüche rund um Bern? Wir besuchen wenig bekannte Orte und gehen deren Geschichte und Bedeutung nach. Damit wollen wir die Wahrnehmung für unseren Lebensraum schärfen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Wir bestimmen die Orte gemeinsam am ersten Kurstag. Die Teilnehmenden organisieren Besichtigungen und allenfalls Führungen oder führen selbst Recherchen durch.

Zusatzinfo

Einzelne Besichtigungen können mit Kosten von ca. 15 CHF pro Person verbunden sein.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name

Toni Brauchle

Mail

afbrauchle@bluewin.ch

Durchführung

mit 6 bis 20 Personen

Wochentag: Mittwoch 14:00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:

28.10.20

25.11.20

27.01.21

24.02.21

31.03.21

28.04.21

26.05.21

30.06.21

Kursort: nach Absprache

20-071 Streifzug durch rätselhafte Orte der Archäologie

Thema Kultur

Kurzbeschrieb Neue Wege zu alten Monumenten.

Kursinhalte Wie nimmt der frühe Mensch die von ihm gebauten Orte wahr? Wieweit ist unsere Sicht alter Stätten voreingenommen? Eine Grottenburg im Jura (Riedfluh) stösst neue Fragen an zu Felsenstädten der Anasazi in den USA (Balcony House, Chapin Mesa | Pueblo Bonito, Chaco Canyon). Trittsteine einer Annäherung an das «Verborgene hinter dem zu Sehenden» schaffen Anlagen in Italien (Matera), in Anatolien (Derinkuyu | Göbekli), Zimbabwe (Greater Zimbabwe), Peru (Choquequirao) und in Sri Lanka (Sigiriya).

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Diskussion und Weiterentwicklung der vorgestellten Thesen.

Zusatzinfo

Moderation

Vorname/Name Peter Degen
Mail argos.degen@bluewin.ch

Co-Moderation

Durchführung mit 8 bis 9 Personen

Wochentag: Dienstag 15:30 - 17:30 Uhr

Kursdaten:	13.10.20	03.11.20	24.11.20	15.12.20	05.01.21
	26.01.21	16.02.21	09.03.21		

Kursort: Bern, Seilerstr. 4 Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für Berggebiete
Sitzungszimmer

20-072 Unbekanntes Bern (2)

Thema Kultur

Kurzbeschrieb Besichtigung von wenig bekannten Orten in und um Bern

Kursinhalte Was trieben die Kelten im Bremgartenwald? Wo entspringt der Stadtbach, was gibt es am Gäbelbach zu sehen, was geschah am Sulgenbach? Was läuft in der Reitschule wirklich? Welche Geschichten erzählt der Bremgartenfriedhof? Wozu dienten die Sandsteinbrüche rund um Bern? Wir besuchen wenig bekannte Orte und gehen deren Geschichte und Bedeutung nach. Damit wollen wir die Wahrnehmung für unseren Lebensraum schärfen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Wir bestimmen die Orte gemeinsam am ersten Kurstag. Die Teilnehmenden organisieren Besichtigungen und allenfalls Führungen oder führen selbst Recherchen durch.

Zusatzinfo Einzelne Besichtigungen können mit Kosten von ca. 15 CHF pro Person verbunden sein.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Jacqueline Thormann
Mail jacqueline.thormann@collegium60plus.ch

Durchführung mit 6 bis 20 Personen

Wochentag: Mittwoch 14:00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:	28.10.20	25.11.20	27.01.21	24.02.21	31.03.21
	28.04.21	26.05.21	30.06.21		

Kursort: nach Absprache

20-080 Opern – Fans

Thema

Musik

Kurzbeschrieb

Einzelne Opern vertieft kennenlernen.

Kursinhalte

Die Gruppe beschliesst die Wahl der Opern. Dies kann u.a. ein Werk aus dem Programm des Stadttheaters Bern sein.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Die Mitarbeit für die Teilnehmenden ist freiwillig.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Muriel Streit
Mail muriel.streit@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 7 Personen

Wochentag: Freitag 10:00 - 12:00 Uhr

Kursdaten:	06.11.20	27.11.20	18.12.20	29.01.21	26.02.21
	26.03.21	30.04.21	28.05.21	25.06.21	

Kursort: Bern, Belpstr. 24 Walkerhaus
Uno/Due

20-081 Opern - Fans 2

Thema

Musik

Kurzbeschrieb

Einzelne Opern vertieft kennenlernen

Kursinhalte

Die Gruppe beschliesst die Wahl der Opern. Dies kann u.a. ein Werk aus dem Programm des Stadttheaters Bern/ Zürich / Biel / Basel oder Luzern sein. Am ersten Kursmorgen wird das Jahresprogramm festgelegt. Die Teilnehmenden wählen sich eine Oper aus, die sie gerne vorstellen würden.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Die Mitarbeit der Teilnehmenden ist freiwillig, aber erwünscht.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Brigitta Hubacher
Mail br_hubacher@bluewin.ch

Durchführung

mit 6 bis 9 Personen

Wochentag: Freitag 10:00 - 12.00 Uhr

Kursdaten:	30.10.20	27.11.20	18.12.20	29.01.21	26.02.21
	26.03.21	30.04.21	28.05.21	25.06.21	

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Schulraum 1

20-082 Ein musikalischer Ausflug in den Norden Europas

Thema

Musik

Kurzbeschrieb

Lasst euch überraschen von bekannten und unbekanntem KomponistInnen aus Dänemark, Schweden, Norwegen und Finnland!

Kursinhalte

Was charakterisiert die nordische Musik des 19./20. Jahrhunderts? Inwieweit wurden die KomponistInnen von ihrer Volksmusik inspiriert? Peer Gynt und das Klavierkonzert in a - Moll: diese Werke von Edvard Grieg kennen wir. Entdecken möchten wir seine weniger bekannten Werke. Auch werden wir Jean Sibelius in Finnland besuchen. Kennt ihr «Frühlingsrauschen» von Christian Sinding oder Elfrida Andrée und ihre Symphonie für Orgel und Blechbläser? Sie und viele mehr werden uns überraschen!

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Zur Vorbereitung der vier Anlässe gibt es freiwillige Hausaufgaben wie Biografien lesen, Stücke auf youtube hören, Fragen formulieren.

Zusatzinfo

Wir hören und besprechen Werke, welche selten bis nie in unseren Konzertsälen gespielt werden. Eine bestehende Planungsgruppe wählt die KomponistInnen und gestaltet die 4 Anlässe.

Moderation

Vorname/Name
Mail

Jacqueline Thormann
jacqueline.thormann@collegium60plus.ch

Co-Moderation

Roxane Olshausen
roxane.olshausen@gmail.com

Durchführung

mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Freitag 10:00 - 12:00 Uhr

Kursdaten:

12.02.21

19.03.21

16.04.21

14.05.21

Kursort: Bern, Brunnadernstr. 83 Efenau
Privat

20-100 Gemeinsam ins Kino

Thema

Filme

Kurzbeschrieb

Gemeinsamer Kinobesuch am Mittwochnachmittag mit anschliessendem Gespräch

Kursinhalte

Wir einigen uns per Mailumfrage einige Tage vorher auf einen Film, besuchen ihn gemeinsam und nehmen uns anschliessend bei einer Tasse Tee oder einem Glas Wein Zeit zur Diskussion über den Film und zum Austausch unserer Gedanken.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Zusatzinfo

Einmal im Monat am Mittwochnachmittag.
Erster Besuch: 28.10.2020.
Weitere Daten nach Absprache.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name

Kathrin Keller

Mail

kathrin.keller@bluewin.ch

Durchführung

mit 4 bis 15 Personen

Wochentag: Mittwoch Nachmittag

Kursdaten:

28.10.20

Kursort: nach Absprache

20-101 Film am Frühabend

Thema	Filme									
Kurzbeschrieb	Kinobesuch mit anschliessender Diskussion in naheliegender Beiz.									
Kursinhalte	<p>Eine Vorstellungszeit um 18.00 herum ist vorgesehen... kann aber auch früher oder etwas später sein.</p> <p>Die Filmauswahl findet demokratisch statt: alle machen Vorschläge und der meisterw�hnte Film wird gewählt. Wenn möglich ein Wochentag passend für alle wird nach Konsultation mit den Mitgliedern gewählt....</p>									
Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Teilnehmende bestimmen Datum (per doodle) und Film (wird aus Vorschlägen gewählt.)									
Zusatzinfo	Ab November, 1 Mal pro Monat, Tag und Zeit werden per Doodle jeden Monat neu fixiert.									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Moderation</th> <th>Co-Moderation</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vorname/Name</td> <td>Yvonne Sch�rer</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Mail</td> <td>yvoneschaerer@hotmail.com</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Moderation	Co-Moderation	Vorname/Name	Yvonne Sch�rer		Mail	yvoneschaerer@hotmail.com	
	Moderation	Co-Moderation								
Vorname/Name	Yvonne Sch�rer									
Mail	yvoneschaerer@hotmail.com									
Durchführung	mit 4 bis 8 Personen									
Wochentag:										
Kursdaten:	<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>									
Kursort:	nach Absprache									

20-102 Film am Frühabend - montags 1

Thema

Filme

Kurzbeschrieb

Monatlicher Kinobesuch mit anschliessender Besprechung

Kursinhalte

Am Donnerstag vor dem Filmabend schickt die Moderatorin den Mitgliedern 3-5 Filmvorschläge (inkl. Vorschläge von Mitgliedern selber) und es wird bis Freitagabend gewählt. Der populärste Film gewinnt. Die Moderatorin reserviert einen Tisch in einem Restaurant in der Nähe des Kinos.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Carole Sunderland
Mail carole.sunderland@bluewin.ch

Durchführung

mit 4 bis 12 Personen

Wochentag: Montag 18:00 Uhr

Kursdaten:	19.10.20	16.11.20	21.12.20	18.01.21	15.02.21
	15.03.21	19.04.21	17.05.21	21.06.21	

Kursort: nach Absprache

20-103 Film am Frühabend - montags 2

Thema

Filme

Kurzbeschrieb

Monatlicher Kinobesuch mit anschliessender ungezwungener Diskussion

Kursinhalte

Am Donnerstag vor dem Filmabend schicken die Moderatorinnen den Mitgliedern 3 Filmvorschläge und es wird bis Freitagabend gewählt. Der populärste Film gewinnt, dieser wird bis Sonntag Abend mitgeteilt. Nach dem Film sitzen wir in einem nahe gelegenen Restaurant noch zur Diskussion zusammen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Zusatzinfo

Moderation

Vorname/Name Regula Pestalozzi-Seger
Mail pestalozzi.seger@bluewin.ch

Co-Moderation

Marie-Louise Opl Steffen
oplsteffen@bluewin.ch

Durchführung mit 4 bis 10 Personen

Wochentag: Montag 2020/2021

Kursdaten:	19.10.20	16.11.20	14.12.20	18.01.21	15.02.21
	15.03.21	19.04.21	17.05.21	14.06.21	

Kursort: nach Absprache

20-104 Abends zusammen ins Kino

Thema

Filme

Kurzbeschrieb

Für Abendaktive, die den Tag zur freien Verfügung haben möchten.

Kursinhalte

Die Moderatorinnen machen 3 bis 4 Vorschläge. Die Teilnehmenden geben ihre erste und zweite Priorität an. Wir schauen uns den meistgewählten Film an und tauschen uns bei einem Schlummertrunk aus.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Vorschläge aus der Gruppe sind willkommen!

Zusatzinfo

Moderation

Vorname/Name Françoise Gysi-Klaus
Mail francoise.klaus@yahoo.com

Co-Moderation

Katharina Fehr
katharina.fehr@bluewin.ch

Durchführung

mit 4 bis 12 Personen

Wochentag: Mittwoch abends

Kursdaten:	07.10.20	04.11.20	02.12.20	06.01.21	03.02.21
	03.03.21	07.04.21	05.05.21	02.06.21	

Kursort: nach Absprache

20-120 Deutsche Literatur: Lektüre und Besprechung (1)

Thema	Literatur
Kurzbeschrieb	Beschäftigung mit aktuellen literarischen Werken hilft uns, unsere Umwelt besser zu verstehen.
Kursinhalte	Gemeinsame Auswahl aktueller, älterer und vorwiegend zeitgenössischer Werke deutschsprachiger SchriftstellerInnen

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Lektüre und Vorbereitung zuhause. Gemeinsame Interpretation der gelesenen Werke
--	---

Zusatzinfo

	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Susanne Graf-Brawand	
Mail	graf-brawand@bluewin.ch	

Durchführung mit 6 bis 9 Personen

Wochentag: Dienstag 14:00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:	27.10.20	17.11.20	15.12.20	12.01.21	09.02.21
	09.03.21	06.04.21	27.04.21	01.06.21	29.06.21

Kursort: Bern, Mittelstrasse 6a Haus der Begegnung
Saal

20-121 Geschichte der deutschen Sprache und Literatur

Thema

Literatur

Kurzbeschrieb

Wie sich die deutsche Literatur und Sprache von den Anfängen bis zur Gegenwart entwickelt haben.

Kursinhalte

Wir besprechen kurze literarische Texte aus der Frühzeit und längere Werke ab dem 17. Jahrhundert. Dies immer nach Absprache mit den Teilnehmenden.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Die Teilnehmenden lesen die vereinbarten Werke/ Texte und bereiten sich auf die gemeinsame Besprechung vor. Eigene Beiträge der Teilnehmenden sind sehr erwünscht.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Susanne Graf-Brawand
Mail graf-brawand@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 9 Personen

Wochentag: Donnerstag 14:00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:	22.10.20	12.11.20	17.12.20	14.01.21	11.02.21
	11.03.21	08.04.20	29.04.21	03.06.21	01.07.21

Kursort: Bern, Mittelstrasse 6a Haus der Begegnung
Saal

20-122 Deutsche Literatur (Belletristik) (2)

Thema	Literatur										
Kurzbeschrieb	Neuere, spannende Bücher lesen und miteinander diskutieren.										
Kursinhalte	Wir unterhalten uns über Autor*in und Inhalt im Kontext des jeweiligen Handlungsumfelds. Die Titel werden – mit Ausnahme des ersten Buchs – in gemeinsamer Absprache bestimmt.										
Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Alle Teilnehmenden bereiten sich auf die Gesprächsrunde vor und beteiligen sich aktiv an der Diskussion.										
Zusatzinfo											
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Moderation</th> <th>Co-Moderation</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Vorname/Name</td> <td>Marianne Heimoz</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Mail</td> <td>marianne.heimoz@innovage.ch</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Moderation	Co-Moderation	Vorname/Name	Marianne Heimoz		Mail	marianne.heimoz@innovage.ch		
	Moderation	Co-Moderation									
Vorname/Name	Marianne Heimoz										
Mail	marianne.heimoz@innovage.ch										
Durchführung	mit 6 bis 14 Personen										
Wochentag:	Montag 15:30 - 17:30 Uhr										
Kursdaten:	<table border="1"> <tbody> <tr> <td>19.10.20</td> <td>30.11.20</td> <td>11.01.21</td> <td>22.02.21</td> <td>12.04.21</td> </tr> <tr> <td>10.05.21</td> <td>28.06.21</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	19.10.20	30.11.20	11.01.21	22.02.21	12.04.21	10.05.21	28.06.21			
19.10.20	30.11.20	11.01.21	22.02.21	12.04.21							
10.05.21	28.06.21										
Kursort:	Bern, Brunngasse 36 Altstadtthaus Clublokal SAC										

20-123 Deutsche Literatur (Belletristik) (3)

Thema	Literatur
Kurzbeschrieb	Neuere, spannende Bücher vorstellen, lesen und miteinander diskutieren.
Kursinhalte	Wir stellen Bücher vor, die betroffen machen, Fragen auslösen oder uns aus einem anderen Grund ansprechen. Wir entscheiden, welche wir lesen und diskutieren werden. Nebst dem Inhalt gilt dabei ein besonderes Augenmerk der Autorin / dem Autor sowie dem Kontext des jeweiligen Handlungsumfeldes.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Alle Teilnehmenden bereiten sich jeweils auf die Gesprächsrunde vor und beteiligen sich aktiv an der Diskussion.
--	--

Zusatzinfo

	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Monika Schöni Lanker	
Mail	monika.schoenilanker@hispeed.ch	

Durchführung mit 6 bis 7 Personen

Wochentag: Dienstag 15:00 - 17:00 Uhr

Kursdaten:	27.10.20	24.11.20	15.12.20	19.01.21	16.02.21
	23.03.21	04.05.21			

Kursort: Bern, Zeughausgasse 14 Frauenzentrale
Sitzungszimmer

20-124 Der wohltemperierte Mord

Thema

Literatur

Kurzbeschrieb

Wir lesen Krimis, von Edgar Allan Poe zu Henning Mankell, von Friedrich Glauser zu Friedrich Dürrenmatt.

Kursinhalte

Kriminalromane sind mehr als blosser Unterhaltungsliteratur. Je nach Gattung (Detektivroman, Thriller, Spionageroman) findet sich ein spezifischer Aufbau der Spannung und entsprechend unterschiedliche Anforderungen an das Mitdenken des Lesers / der Leserin. Zudem kann die Hintergrundschilderung sozialpolitische, geschichtliche und philosophische Themen ansprechen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Lektüre eines ausgesuchten Kriminalromans zu Hause. Strukturierte Diskussion mit aktiver Beteiligung der Teilnehmenden beim folgenden Treffen.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Marcel Girod
Mail marcel.ariste.girod@gmail.com

Durchführung mit 6 bis 9 Personen

Wochentag: Freitag 14:00 - 15:30 Uhr

Kursdaten:	23.10.20	20.11.20	18.12.20	29.01.21	26.02.21
	23.04.21	21.05.21	18.06.21		

Kursort: Bern, Mittelstrasse 6a Haus der Begegnung
Saal

20-125 Der Geheimtipp aus der Bücherecke

Thema

Literatur

Kurzbeschrieb

Wir begegnen neuen AutorInnen, stellen uns Bücher vor und leihen sie gegenseitig aus.

Kursinhalte

Wart ihr auch schon in der Bibliothek und habt trotz langer Suche nicht das Passende gefunden?
Seid ihr anschliessend in eure Buchhandlung gegangen und habt nach guter Beratung ein Buch gekauft, gelesen und anschliessend ins übervolle Büchergestell gezwängt?

Ziel des Kurses ist es, neue spannende Bücher gemeinsam zu entdecken, einander vorzustellen, zu diskutieren, auszutauschen oder zu verschenken - und einen kleinen Beitrag an unsere Umwelt zu leisten.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Wir treffen uns ca. alle 6 Wochen und bringen unsere Favoriten mit.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Jacqueline Thormann
Mail jacqueline.thormann@collegium60plus.ch

Durchführung mit 4 bis 8 Personen

Wochentag: Mittwoch 10:00 - 12:00 Uhr

Kursdaten:	21.10.20	02.12.20	20.01.21	10.03.21	21.04.21
	02.06.21				

Kursort: Bern, Brunnadernstr. 83 Efenau
Privat

20-126 Deutsche Literatur (Belletristik) (4)

Thema **Literatur**

Kurzbeschrieb Neuere, spannende Bücher vorstellen, lesen und miteinander diskutieren.

Kursinhalte Wir stellen Bücher vor, die betroffen machen, Fragen auslösen oder uns aus einem anderen Grund ansprechen. Wir entscheiden, welche wir lesen und diskutieren werden.
Nebst dem Inhalt gilt dabei ein besonderes Augenmerk der Autorin / dem Autor sowie dem Kontext des jeweiligen Handlungsumfeldes.

**Vorgehen,
Methode,
Einbezug der
Teilnehmenden** Alle Teilnehmenden bereiten sich jeweils auf die Gesprächsrunde vor und beteiligen sich aktiv an der Diskussion.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Ursula Stalder
Mail hotula@quickline.ch

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Dienstag 15:00 - 17:00 Uhr

Kursdaten:	27.10.20	24.11.20	15.12.20	19.01.21	16.02.21
	23.03.21	04.05.21			

Kursort: Bern, Wylerringstrasse 60 Quartierzentrum Wylerrhuus
Grosse Attika

20-140 Schreibwerkstatt (Jan21)

Thema

Schreiben

Kurzbeschrieb

Wir lesen selbst verfasste Texte vor und besprechen sie. Sie erhalten Anregungen zur Erzähltechnik.

Kursinhalte

Ziel: Freude am (literarischen) Schreiben gewinnen, entfalten, Schreibtechniken ausprobieren, die dabei helfen, Schreibstaus aufzulösen, den eigenen Stil zu entwickeln. Sie erhalten Anregungen fürs Schreiben von fiktiven und selbst erlebten Geschichten. Sie entwickeln Kriterien für das Überarbeiten Ihrer Texte durch das Feedback der Gruppe, durch literarische Textanalysen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Zu Hause Texte schreiben und kurze Texte bekannter AutorInnen lesen.

Zusatzinfo

Zur Mitarbeit ist nichts weiter notwendig als die Bereitschaft, sich auf die Gruppe und den Schreibprozess einzulassen.
Bitte anschaffen: "Mit Geschichten durchs Jahr", Diogenes, Zürich 2011

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name

Hannelore Dietrich

Mail

hannelore.dietrich@hispeed.ch

Durchführung

mit 6 bis 9 Personen

Wochentag: Montag 14.00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:

01.03.21

22.03.21

12.04.21

03.05.21

31.05.21

14.06.21

Kursort: Bern, Belpstr. 24 Walkerhaus
Clubraum

20-160 English Book Discussion Group – Thursday afternoon

Thema Fremdsprachen

Kurzbeschrieb Participants aim to increase their enjoyment of English books by means of active discussions.

Kursinhalte At each meeting the group members discuss and analyse an English language book which they have all read.
The group organises itself for two meetings ahead: which book and who will act as discussion leader for a specific book. All members suggest books. We try to take into account that not all group members have English as their mother tongue. High eloquence is not requested, but having been exposed to the English language for some time could be of some advantage.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Each participant is expected to act in turn as discussion leader.

Zusatzinfo

Moderation

Vorname/Name Hans Lang
Mail hmlang@gmx.ch

Co-Moderation

Vreni Welstead
vwelstead@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Thursday 2:45 p.m. - 4:45 p.m.

Kursdaten:	15.10.20	26.11.20	07.01.21	18.02.21	01.04.21
	06.05.21	24.06.21			

Kursort: Bern, Wylerringstrasse 60 Quartierzentrum Wylerrhuus
Gelber Gruppenraum

20-161 English conversation - Monday

Thema

Fremdsprachen

Kurzbeschrieb

Participants aim to improve their spoken English and extend their vocabulary by means of active, often spontaneous discussions.

Kursinhalte

The group meets together with an English mother tongue moderator to discuss newspaper articles, items of current interest, travelling experiences, subjects of special interest to members or any other agreed to topic.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Group members may take turns preparing material for presentation and discussion.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Robert A. Schwenk
Mail smileawhile@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 9 Personen

Wochentag: Monday 1:30 p.m. - 3:15 p.m.

Kursdaten:	12.10.20	26.10.20	09.11.20	30.11.20	07.12.20
	14.12.20	11.01.21	25.01.21	08.02.21	22.02.21
	08.03.21	22.03.21	12.04.21	26.04.21	10.05.21
	31.05.21	14.06.21			

Kursort: Bern, Seilerstr. 4 Schweiz. Arbeitsgemeinschaft für Berggebiete
Sitzungszimmer

20-163 English Conversation – Wednesday afternoon

Thema Fremdsprachen

Kurzbeschrieb Participants aim to improve their spoken English and to extend their vocabulary by means of active discussions.

Kursinhalte The group meets to discuss items of current or special interest to members, travel experiences or any other agreed to topic. For each meeting, one of a group of English native speakers will be invited to participate and provide input, feedback, comments, explanations, etc.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Members of the group take turns preparing material for presentation and discussion and each will be responsible for setting up the program for one or more meetings.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Ursula Jeanmonod
Mail ursula.jeanmonod@gmail.com

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Wednesday 2:00 p.m. - 4:00 p.m.

Kursdaten:	21.10.20	04.11.20	18.11.20	02.12.20	16.12.20
	13.01.21	27.01.21	10.02.21	24.02.21	10.03.21
	24.03.21	14.04.21	28.04.21	05.05.21	19.05.21
	02.06.21	16.06.21			

Kursort: Bern, Bollwerk 21 Haus Kompetenz für Bewegung und Raum
Grosser Saal "Innenhof"

20-164 English Conversation - Thursday (Talk Talk)

Thema Fremdsprachen

Kurzbeschrieb Once a fortnight we meet to read and discuss a text. We also enjoy playing English language games.

Kursinhalte An A4-sized text is mailed to the participants several days before the lesson, to be read and digested. Then we will read and discuss it in class. In the time left we play some kind of English language game....

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Any topic suggestions are welcomed.

Zusatzinfo

Moderation

Vorname/Name Yvonne Schärer
Mail yvoneschaerer@hotmail.com

Co-Moderation

Durchführung mit 6 bis 7 Personen

Wochentag: Thursdays 14:30 - 16:00 Uhr

Kursdaten:	15.10.20	29.10.20	12.11.20	26.11.20	10.12.20
	14.01.21	28.01.21	11.02.21	25.02.21	11.03.21
	25.03.21	08.04.21	22.04.21	06.05.21	20.05.21
	10.06.21	01.07.21			

Kursort: Bern, Zeughausgasse 14 Frauenzentrale
Sitzungszimmer

20-165 Conversation française

Thema Fremdsprachen

Kurzbeschrieb Conversation en français sur divers thèmes actuels

Kursinhalte Libre discussion de thèmes d'actualité. Le but est de rafraîchir et d'approfondir les connaissances de la langue française.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Je propose moi-même ou alors les participant(e)s des thèmes de discussion préférés.

Zusatzinfo Une connaissance moyenne de la langue est un avantage.
Rencontres le mardi tous les 15 jours.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Jean Pierre Rosat
Mail jeanpierre.rosat@gmail.com

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Dienstag 14.00 - 16.00

Kursdaten:	06.10.20	20.10.20	03.11.20	17.11.20	01.12.20
	15.12.20	19.01.21	02.02.21	16.02.21	02.03.21
	16.03.21	30.03.21	13.04.21	27.04.21	11.05.21
	25.05.21	08.06.21	22.06.21		

Kursort: Bern, Wylerringstrasse 60 Quartierzentrum Wylerhuus
Gelber Gruppenraum

20-167 Nederlandse conversatie

Thema Fremdsprachen

Kurzbeschrieb Nederlandse conversatie "plus"

Kursinhalte We spreken samen Nederlands om in de oefening te blijven. De cursus is gedacht voor heimwee-Nederlanders en personen die van dit land houden en de taal spreken. Het "plus" is, dat we misschien wel eens poffertjes of spekulaasjes bakken of een andere Nederlandse specialiteit klaarmaken.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden We zoeken samen naar een passend thema, babbelen gezellig of converseren serieus en drinken een lekker kopje koffie.

Zusatzinfo De tijden kunnen zich veranderen wanneer we in de keuken terecht komen maar de cursus is altijd op woensdag.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Mieke Schwenk
Mail mieke.schwenk@bluewin.ch

Durchführung mit 4 bis 8 Personen

Wochentag: Woensdag 10:00 -11:30 verdere data na afspraak.

Kursdaten: 07.10.20

Kursort: Schliern, Bachtelenrain 4 Wohngebäude
Privat

20-169 Conversazione in italiano

Thema Fremdsprachen

Kurzbeschrieb Die Teilnehmenden erwerben sich Italienischkenntnisse anhand von Lektüre verschiedener Texte.

Kursinhalte Wir treffen uns einmal im Monat zu Diskussionen und Lernsequenzen. Der Moderator bringt Vorschläge zu Themen und Inhalten. Gemeinsam mit den Teilnehmenden werden sie festgelegt.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Die Teilnehmenden übernehmen Aufgaben nach ihrer Präferenz.

Zusatzinfo Kosten für Kopien circa CHF 8.-

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Saro Marretta
Mail saromarretta@hotmail.com

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Montag 09:30 - 11:30 Uhr

Kursdaten:	09.11.20	30.11.20	11.01.21	25.01.21	08.02.21
	22.02.21	08.03.21	22.03.21		

Kursort: Bern, Wylerstrasse 5 Kirchgemeindehaus Johannes
Raum 18

20-170 Conversación en español

Thema Fremdsprachen

Kurzbeschrieb Conversación sobre diferentes temas, elegidos por los participantes

Kursinhalte El tema se decide siempre durante la lección anterior. Los participantes eligen los temas.

**Vorgehen,
Methode,
Einbezug der
Teilnehmenden**

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Gerhard Steffen
Mail steffen-opl@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: 2. Mittwoch 14.00 - 15.30

Kursdaten:	14.10.20	11.11.20	09.12.20	13.01.21	10.02.21
	10.03.21	14.04.21	12.05.21	09.06.21	

Kursort: Bern, Flurstrasse 26b Zentrum für MigrantInnen und SchweizerInnen aus Saal EG

20-171 Conversación en español 2

Thema Fremdsprachen

Kurzbeschrieb Conversación para niveles avanzados.

Kursinhalte Conversamos y discutimos tras la lectura de novelas, relatos, artículos de periódico, reportajes (según el interés de los participantes).

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden El método dependerá del grupo.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Graziella Mateo-De Doni
Mail graziella.mateo@hotmail.com

Durchführung mit 6 bis 7 Personen

Wochentag: Mittwoch 14:00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:	28.10.20	11.11.20	25.11.20	02.12.20	13.01.21
	27.01.21	24.02.21	10.03.21	24.03.21	

Kursort: Bern, Zeughausgasse 14 Frauenzentrale
Sitzungszimmer

20-172 Altgriechisch-Lektüre (Stephanidion)

Thema Fremdsprachen

Kurzbeschrieb Wir lesen die 'Athenaion politeia' des Aristoteles im griechischen Urtext.

Kursinhalte Es geht darum, Einsichten zu gewinnen in die Geschichte und das Funktionieren der athenischen Demokratie, die für die spätere Geschichte der Staatsverfassungen von fundamentaler Bedeutung war.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Die Teilnehmenden bereiten einzelne Stücke vor, die wir übersetzen und besprechen.

Zusatzinfo Die Kenntnis der altgriechischen Sprache wird vorausgesetzt.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Alfred Stückelberger
Mail astueckelberger@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 15 Personen

Wochentag: Dienstag 15:00 - 16:30 Uhr

Kursdaten:	22.09.20	29.09.20	13.10.20	20.10.20	27.10.20
	03.11.20	10.11.20	17.11.20	24.11.20	01.12.20
	08.12.20	15.12.20			

Kursort: Bern, Brunnadernstr. 40
Raum 5, UG

20-180 Vögel und ihr Lebensraum (Jan21)

Thema Natur und Umwelt

Kurzbeschrieb Halb- und (mehrheitlich) ganztägige Exkursionen durch verschiedene Habitate

Kursinhalte Vögel an ihrem Gesang und Federkleid identifizieren, Bäume und Sträucher mit und ohne Belaubung kennen lernen.
Zielorte (Reihenfolge hängt vom Wetter ab): Ab Schönauerli der Aare entlang ins Naturschutzgebiet, Yverdon - Champ-Pittet, Petite Camargue Alsacienne, Auried bei Kleinbödingen, Klingnauer Stausee.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Beiträge der TeilnehmerInnen sind erwünscht!

Zusatzinfo Start ca. 07.00 Uhr ab Bern. Wanderzeit jeweils 3 bis 4 h.
Bei ungünstigen Wetterbedingungen, wenn möglich, Verschiebung um eine Woche.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Ulrich Gysi
Mail ulrich.gysi@yahoo.com

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Freitag Gantzugs oder vormittags

Kursdaten: 02.04.21 23.04.21 14.05.21 04.06.21 25.06.21

Kursort: nach Absprache

20-181 100 verschiedene Nadel- und Laubbäume (Jan21)

Thema Natur und Umwelt

Kurzbeschrieb Wir lernen bekannte und weniger bekannte Baumarten und deren Körpersprache besser kennen.

Kursinhalte März: Die Nadelbäume: 25 verschiedene Arten von Koniferen. Dazu die historischen Hintergründe der letzten 200 Jahre der Baumpflanzungen in der UPD.

Juni: Die Laubbäume: 75 verschiedene Arten

August: Die Körpersprache der Bäume. An Ort erforschen wir die Baumgestalten mit ihren Blättern und Nadeln, ihre Geschichte, geprägt durch Schicksalsschläge und deren Überwindung, Krankheiten und Schädlinge, durch Klimaerwärmung.

**Vorgehen,
Methode,
Einbezug der
Teilnehmenden**

Zusatzinfo Wir werden durch den Landschaftsarchitekten und Baumexperten Klaus Woodtli geführt. Die Führung beginnt um 10 Uhr und findet bei jedem Wetter statt.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Klaus Woodtli
Mail klaus.woodtli@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 15 Personen

Wochentag: Mittwoch 2 Stunden, von 09:30h bis 12:00h

Kursdaten: 17.03.21 02.06.21 15.09.21

Kursort: Bern, Bolligenstr. 111 Universitäre Psychiatrische Dienste
Park

20-182 Geocaching - Schatzsuche in der Natur

Thema Natur und Umwelt

Kurzbeschrieb Mit Hilfe eines Smartphones und Koordinaten machst du dich auf die Suche nach einem Versteck.

Kursinhalte Du bewegst dich gerne draussen in der Natur, auch abseits der bekannten Pfade und liebst es, Neues zu entdecken. Du bist neugierig aber geduldig, hast Spass am Rätsel lösen, dann ist Geocaching das Richtige für Dich. Geocaching kannst du auf der ganzen Welt betreiben, in Stadt und Land, im Wald oder hoch auf den Bergen, allein oder in Gemeinschaft. Du kannst deine Kreativität ausleben und selbst neue Geocaches kreieren und verstecken.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Nach einer theoretische Einführung ins Geocaching werden wir jeweils zusammen auf Schatzsuche gehen und auch versuchen einfache und knifflige Rätsel zu lösen um die Koordinaten herauszufinden.

Zusatzinfo Du benötigst dazu ein Smartphone (mit oder ohne Abo) oder ev. ein Garmin GPS-Gerät

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name René Lechner
Mail renelechner@vtxmail.ch

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Donnerstag 14.00-16.00

Kursdaten:	08.10.20	05.11.20	10.12.20	25.02.21	25.03.21
	15.04.21	20.05.20			

Kursort: Bern, Wylerringstrasse 60 Quartierzentrum Wylerrhuus
Gelber Gruppenraum

20-183 Permakultur: Einklang Mensch - Natur

Thema Natur und Umwelt

Kurzbeschrieb Infoveranstaltung: Was können wir tun, um unsere natürlichen Ressourcen optimaler zu nutzen?

Kursinhalte Permaculture bedeutet 'permanent agriculture', geht aber viel weiter als nachhaltige Landwirtschaft. Permakultur - ein erklärungsbedürftiger Begriff, hinter dem ein ganzheitlicher Ansatz steckt, der auch im Kleinen, im täglichen Leben und eigenen Umfeld zum Tragen kommen kann. Es geht um das bewusste Gestalten zukunftsfähiger, ökonomisch und ökologisch stabiler Oekosysteme, in denen Menschen, Tierer und Pflanzen in Kooperation und Harmonie zusammenleben können. Ein grosser Anspruch - hält er, was er verspricht?

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Vortrag und Diskussion - Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Zusatzinfo Anschliessend finden 4 Module für Personen, welche sich noch vertiefter mit der Thematik auseinandersetzen wollen, statt (siehe Kurs 20-184).

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Marcel Perret
Mail perretm@bluewin.ch

Durchführung mit ? bis 30 Personen

Wochentag: Montag 14:30 - 16:30 Uhr

Kursdaten: 26.10.20

Kursort: Bern, Wylerstrasse 24-26 Kirchgemeindehaus St. Marien Saal

20-184 Permakultur umsetzen (Garten, Terrasse, Balkon)

Thema Natur und Umwelt

Kurzbeschrieb Theoretische und praktische Anwendung von Permakultur und Erfahrungsaustausch.

Kursinhalte Ethik und Gestaltungsgrundsätze der Permakultur, Ökosysteme, Erde, Wasser, Sonnennutzung, Zonenplanung, Elemente der Permakultur, Selbstversorgung, Kleintierhaltung.
Anwendung und Umsetzung im Garten, auf Balkon oder Terasse. Wenn möglich werden die Anlässe bei jemanden durchgeführt, der / die einen eigenen Garten hat um auch praktisch tätig zu werden.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Einbringen eigener Erfahrungen. Kenntnisse und ev. Probleme aus dem eigenen Umfeld/Garten.

Zusatzinfo Voraussetzung ist die Teilnahme an der Infoveranstaltung 'Einführung Permakultur' und eigener Garten-Terrasse-Balkon.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Marcel Perret
Mail perretm@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag:

Kursdaten:

--	--	--	--	--

Kursort: nach Absprache

20-200 Begleitete Bridgepartien

Thema Spiel und Unterhaltung

Kurzbeschrieb Es wird Bridge gespielt mit Betreuung durch den Kursleiter.

Kursinhalte Spielend werden die Kenntnisse erweitert und die Fähigkeiten verbessert.

**Vorgehen,
Methode,
Einbezug der
Teilnehmenden**

Zusatzinfo Zusätzliche Termine nach Umfrage in der Gruppe. Treffen wöchentlich jeweils am Montag vormittag von 10.00h - 12.00h

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Hans-Peter Jost
Mail hanspeter.jost@goodsolutions.ch

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Montag 10.00 - 12.00

Kursdaten: 19.10.20

Kursort: Bern, Bridgeclub Bern
Clubräume

20-201 Sidi Barrani

Thema Spiel und Unterhaltung

Kurzbeschrieb Regelmässige Sidi Barrani-Jassrunde. (ca 1-2 X monatlich nach Absprache)

Kursinhalte Sidi Barrani ist die anarchische und spielerische schweizerische Alternative zu Bridge - aber wesentlich leichter zu lernen!
Details zu diesem spannenden Jass unter "Sidi Barrani" im Internet.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Neue Mitspieler sind herzlich willkommen. Voraussetzung sind Kenntnisse in "Schieber" oder "Unde-ufe Obenabe". Wir spielen gerne aber "unverbissen".

Zusatzinfo genaue Daten werden am ersten Treffen abgemacht.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Thomas Plattner
Mail thomas.plattner@muri-be.ch

Durchführung mit 6 bis 8 Personen

Wochentag: Dienstag 16:15 - 17:45 Uhr

Kursdaten:	06.10.20	27.10.20	17.11.20	01.12.20	05.01.21
	26.01.21	16.02.21	02.03.21	23.03.21	13.04.21
	04.05.21	25.05.21			

Kursort: Bern, Bahnhofplatz 2 Berner GenerationenHaus
Innovagebüro

20-202 Pentabolos - ein pfiffiges und kniffliges Puzzle

Thema Spiel und Unterhaltung

Kurzbeschrieb Kennenlernen dieses ästhetischen und unglaublich variantenreichen Spiels.

Kursinhalte Mit den Pentabolos (1 Pentabolo besteht aus 5 rechtwinklig-gleichschenkligen Dreiecken) die Vielfalt an figürlichen und geometrischen Formen spielerisch entdecken.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Von einfachen bis schwierigen Aufgaben; allein oder zu zweit/dritt.

Zusatzinfo Weitere Treffen monatlich, gemäss Absprache am ersten Datum.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Christof Fankhauser
Mail fanki_bern@bluewin.ch

Durchführung mit 3 bis 6 Personen

Wochentag: Freitag 09:30 - 11:30 Uhr

Kursdaten: 16.10.20

Kursort: Bern, Bahnhofplatz 2 Berner GenerationenHaus
Cafeteria

20-203 Schach Anfängerkurs

Thema Spiel und Unterhaltung

Kurzbeschrieb Das Spiel der Könige an vier Nachmittagen neu lernen oder fast Vergessenes auffrischen.

Kursinhalte Schach von Null an: Grundlagen, Ziehen der Figuren, einfache Übungen bis hin zur Schachpartie. Schachspielen kann man auch mit über 60 noch lernen. Das gilt für Frauen ebenso wie für Männer, trotz einem weit verbreiteten Vorurteil. Und es macht umso mehr Spass, je besser man es kennt.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Keine Vorkenntnisse erforderlich

Zusatzinfo Spielmaterial wird gestellt.
Wie im vergangenen Jahr hilft wieder Hansruedi Renfer als Co-Moderator mit.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Hans Ehrenguber
Mail hans.ehrenguber@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: 14:00 - ca.17:00 Uhr

Kursdaten:

25.11.20	27.11.20	02.12.20	04.12.20	
----------	----------	----------	----------	--

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Schulraum 3

20-204 Spielnachmittage Schach

Thema Spiel und Unterhaltung

Kurzbeschrieb Freies Schachspielen für alle

Kursinhalte Hättest du Lust, mal wieder Schach zu spielen, einfach so, ohne weitere Verpflichtungen? Suchst du vielleicht einen Schachpartner und nicht immer bloss den Computer? Dann komme zu unseren Spielnachmittagen! Willkommen sind auch Einsteiger, die einen Anfängerkurs absolviert haben. Wir spielen Schach, unter Anleitung von Klubspielern, und lösen einfache Aufgaben.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Personen mit Vorkenntnissen, Hobbyspieler, Wiedereinsteiger

Zusatzinfo Spielmaterial wird gestellt.
Wie im vergangenen Jahr hilft Hansruedi Renfer wieder als Co-Moderator mit.

Moderation

Vorname/Name Hans Ehrenguber
Mail hans.ehrenguber@bluewin.ch

Co-Moderation

Hansruedi Renfer
rerobe@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Freitag 14:00 - ca.17:00 Uhr

Kursdaten:

08.01.21	29.01.21	19.02.21	12.03.21	02.04.21
23.04.21				

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Schulraum 3

20-205 Spiel und Spass 1

Thema Spiel und Unterhaltung

Kurzbeschrieb Man ist nie zu alt, Neues zu lernen. Wir machen es spielerisch.

Kursinhalte Menschen hören nie auf zu spielen, weil sie alt werden. Sie werden alt, weil sie aufhören zu spielen. Lasst uns auf der Reise durch den weltweiten Spielschengel neue Spiele entdecken.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Jede/-r kann neue Spiele zum Vorstellen und Spielen mitbringen.

Zusatzinfo Zwei weitere Daten im 2021 werden später gemeinsam festgelegt.

Moderation

Vorname/Name Jean Pierre Rosat
Mail jeanpierre.rosat@gmail.com

Co-Moderation

Marianne Roth-Scneider
 m.roth-schneider@quickline.ch

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Donnerstag 14.00 - 16.00

Kursdaten: 08.10.20 05.11.20 10.12.20

Kursort: Bern, Belpstr. 24 Walkerhaus
 Uno/Due

20-206 Pétanque, das Boule-Spiel der Franzosen

Thema Spiel und Unterhaltung

Kurzbeschrieb Alle, die Freude und Interesse an diesem Spiel haben, sind willkommen, ob Anfänger*innen oder Geübte!

Kursinhalte Konzentration und Präzision sind gefragt – Spass am Spiel ist das Ziel! Wir spielen rund 2 Stunden und gönnen uns anschliessend etwas im nebenan liegenden Beizli.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Jede/r bringt ein eigenes 3-er Set Kugeln mit.

Zusatzinfo Wir spielen nur bei trockener Witterung!

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Françoise Gysi-Klaus
Mail francoise.klaus@yahoo.com

Durchführung mit 6 bis 18 Personen

Wochentag: Donnerstag 14.00 - 16.00

Kursdaten:	22.10.20	12.11.20	03.12.20	11.03.21	01.04.21
	22.04.21	06.05.21	27.05.21	17.06.21	08.07.21
	29.07.21	19.08.21	09.09.21	30.09.21	

Kursort: Bern, Lorrainestrasse Lorrainepark

20-207 Spiel und Spass 2

Thema Spiel und Unterhaltung

Kurzbeschrieb Man ist nie zu alt, Neues zu lernen. Wir machen es spielerisch.

Kursinhalte Menschen hören nie auf zu spielen, weil sie alt werden. Sie werden alt, weil sie aufhören zu spielen. Lasst uns auf der Reise durch den weltweiten Spielschengel neue Spiele entdecken.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Jede/-r kann neue Spiele zum Vorstellen und Spielen mitbringen.

Zusatzinfo Zwei weitere Daten im 2021 werden später gemeinsam festgelegt.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Jean Pierre Rosat
Mail jeanpierre.rosat@gmail.com

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Donnerstag 14.00 - 16.00

Kursdaten:

15.10.20	12.11.20	17.12.20		
----------	----------	----------	--	--

Kursort: Bern, Belpstr. 24 Walkerhaus
 Uno/Due

20-208 Pétanque, das Boule-Spiel der Franzosen 2

Thema Spiel und Unterhaltung

Kurzbeschrieb Alle, die Freude und Interesse an diesem Spiel haben, sind willkommen, ob Anfänger*innen oder Geübte!

Kursinhalte Konzentration und Präzision sind gefragt – Spass am Spiel ist das Ziel! Wir spielen rund 2 Stunden und gönnen uns anschliessend etwas im nebenan liegenden Beizli.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Jede/r bringt ein eigenes 3-er Set Kugeln mit.

Zusatzinfo Wir spielen nur bei trockener Witterung!
Für Anfänger*innen wird am Donnerstag, 08.10.20 von 14.00-16.00 eine Einführung angeboten (Regeln, Körperhaltung, Wurftechniken)

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name René Lechner
Mail renelechner@vtxmail.ch

Durchführung mit 6 bis 16 Personen

Wochentag: Donnerstag 14.00 - 16.00

Kursdaten:	15.10.20	05.11.20	26.11.20	04.03.21	25.03.21
	15.04.21	29.04.21	20.05.21	10.06.21	01.07.21
	22.07.21	12.08.21	02.09.21	23.09.21	

Kursort: Bern, Lorrainestrasse Lorrainepark

20-220 Nordic Walking für Anfänger/-innen, Herbst 2020

Thema Fitness und Gesundheit

Kurzbeschrieb Wir treffen uns an drei Mittwochmorgen für ein erstes Kennenlernen der Nordic Walking-Technik.

Kursinhalte Wir lernen an der Aare die Nordic Walking-Technik von Marko Kantaneva anzuwenden.
Übrigens hilft diese Technik Langläufer/-innen, ihre Kondition über den Sommer zu retten, da die Bewegungsabläufe sehr ähnlich sind!!

**Vorgehen,
Methode,
Einbezug der
Teilnehmenden**

Zusatzinfo Nordic Walking-Stöcke können auf Wunsch ausgeliehen werden. Jeder andere Art von Stöcken eignen sich nicht!
Bei sehr garstigem Wetter ist der 4. November als Ersatzdatum vorgesehen

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Mieke Schwenk
Mail mieke.schwenk@bluewin.ch

Durchführung mit 4 bis 10 Personen

Wochentag: Mittwoch 09:00 -10:30 Uhr

Kursdaten: 14.10.20 21.10.20 28.10.20

Kursort: nach Absprache

20-221 Nordic Walking für Anfänger/-innen, Frühjahr 2021

Thema Fitness und Gesundheit

Kurzbeschrieb Wir treffen uns an drei Mittwochmorgen für ein erstes Kennenlernen der Nordic Walking-Technik.

Kursinhalte Wir lernen an der Aare die Nordic Walking-Technik anzuwenden.

**Vorgehen,
Methode,
Einbezug der
Teilnehmenden**

Zusatzinfo Nordic Walking-Stöcke können auf Wunsch ausgeliehen werden. Wanderstöcke eignen sich nicht! Bei "Huddelwetter" ist ein Verschiebungsdatum möglich.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Mieke Schwenk
Mail mieke.schwenk@bluewin.ch

Durchführung mit 4 bis 10 Personen

Wochentag: Mittwoch 09:30 -11:00 Uhr

Kursdaten:

14.04.21	21.04.21	28.04.21		
----------	----------	----------	--	--

Kursort: nach Absprache

20-222 Nordic Walking - Treff

Thema Fitness und Gesundheit

Kurzbeschrieb Dieser Treff ist für Personen, die die Nordic Walking-Technik kennen und zügig gehen können.

Kursinhalte Wir treffen uns ganzjährig zum Walken. Wir bestimmen gemeinsam die Strecke. Im Sommer bei grosser Hitze starten wir eine Stunde früher.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Allen Teilnehmenden ist die N.W.-Technik bekannt.

Zusatzinfo Es können beliebig viele Personen teilnehmen. Einstieg jederzeit möglich. Es besteht die Möglichkeit, jeweils im Herbst und im Frühling den N.W. Kurs zu besuchen!

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Mieke Schwenk
Mail mieke.schwenk@bluewin.ch

Durchführung mit 4 bis 20 Personen

Wochentag: Donnerstag 9:00 - 10:30 Uhr

Kursdaten:

Kursort: nach Absprache

20-223 Japanisches Bogenschiessen (Kyudo) (Jan21)

Thema Fitness und Gesundheit

Kurzbeschrieb Kyudo schult Gelassenheit. Es schärft die innere Wahrnehmung und verbessert die Bewegungskoordination.

Kursinhalte Im Kurs werden die Grundlagen zur Praxis des Kyudo der Richtung "Heki ryu Bishu chikurin ha" vermittelt. Der Anfang und das Ende machen je eine kurze Sitzmeditation. Dann gilt es die Gerätschaften (Yumi (Bogen), Ya (Pfeil), Kake (Handschuh) kennen zu lernen. Die Schussabgabe erfolgt in genau umschriebenen sieben Schritten, die sorgfältig vermittelt und geübt werden. In Kurzvorträgen werden die kulturhistorischen Hintergründe vermittelt.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Durch die Sache bedingt ist der Kurs sehr stark geführt. Das Einrichten und Aufräumen wird gemeinsam gemacht.

Zusatzinfo Bitte ein weisses Tshirt und eine dunkle bequeme Hose anziehen. Im Raum ist man barfuss oder in weissen Socken.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Hans Geissberger
Mail hans.geissberger@bluewin.ch

Durchführung mit 4 bis 10 Personen

Wochentag: Donnerstag 14:00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:	11.03.21	18.03.21	25.03.21	01.04.21	08.04.21
	29.04.21	06.05.21	20.05.21	27.05.21	03.06.21

Kursort: Bern, Bümplizstrasse 101 Bentelihaus
Stille Bewegung

20-224 Mit dem Velo über Land

Thema Fitness und Gesundheit

Kurzbeschrieb Tagestouren mit Velo oder E-Bike

Kursinhalte Wir fahren fast ausschliesslich auf Nebenstrassen oder Velowegen. Wir nehmen es gemütlich, mit Kaffeehalt am Morgen und Nachmittag und Picknick unterwegs. Gute Grundkondition ist von Vorteil. Streckenlänge ca. 60 km mit der Möglichkeit, unterwegs einzusteigen (Zug). Start und Ziel sind in der Regel in Bern und Umgebung. Genauere Angaben bekommst du jeweils ein paar Tage vor der Tour.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Du bist eingeladen, selber eine Tour zu übernehmen und zu leiten. Ich helfe dir gerne dabei. Anregungen zu Touren sind willkommen.

Zusatzinfo Die Teilnehmenden haben einen Notfallausweis bei sich. Wenn du mit dem Zug zum Start kommst oder unterwegs zurückfährst, musst du die Billette selber lösen (inkl. Velobillett).

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Heinz Bur
Mail hebur44@bluewin.ch

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Donnerstag Mittwoch! 29.09.21 ist Brachete in Zäziwill

Kursdaten:	08.10.20	18.03.21	15.04.21	20.05.21	15.07.21
	12.08.21	29.09.21			

Kursort: nach Absprache

20-225 Atem und Achtsamkeit (1)

Thema Fitness und Gesundheit

Kurzbeschrieb Gelassen, zentriert und fokussiert sein durch regelmässige Atem- und Achtsamkeitspraxis

Kursinhalte Den Umgang mit Stress verbessern? Eine Ruheoase finden? Neue Impulse zur Körperwahrnehmung erhalten? Einfache Atemmeditationen erlernen? Vom Innovationsdruck unseres digitalen Alltags pausieren? - Dies alles und noch mehr kannst du erleben oder dich darin üben. - Im gemeinsamen Gespräch verraten wir uns gegenseitig die besten Tricks fürs Umsetzen im Alltag.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Regelmässig teilnehmen, offen sein für Erfahrungen, die kleine Gesprächsrunde mitgestalten.
Bitte Kleidung mit Bewegungsfreiheit anziehen.

Zusatzinfo Kompaktkurs mit der Möglichkeit zur Fortsetzung

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Lilo Ramser
Mail lilo.ramser@atemtherapie.com

Durchführung mit 6 bis 7 Personen

Wochentag: Dienstag 14:00 - 15:30 Uhr

Kursdaten:

03.11.20	10.11.20	17.11.20	24.11.20	01.12.20
08.12.20				

Kursort: Bern, Bollwerk 21 Haus Kompetenz für Bewegung und Raum
Grosser Saal "Innenhof"

20-226 Feldenkrais

Thema Fitness und Gesundheit

Kurzbeschrieb "Körper und Geist in Bewegung" von Moshé Feldenkrais ist eine Bewegungsmethode auf wissenschaftlicher Grundlage.

Kursinhalte FK in Gruppen ist eine verbal angeleitete Bewegungsmethode, die den Teilnehmenden unterschiedliche Reisen durch den eigenen Körper ermöglicht. Spielerisch werden Zusammenhänge von Bewegungsketten erfahren, körperliche und geistige Funktionen verknüpft, Wahrnehmungsfähigkeiten herausgefordert und geübt. Es geht um nicht leistungsbetonte Lernprozesse von vielfältigen, z.T. ungewohnten, aus früher Kindheit längst vergessenen Bewegungen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Die Lektionen à 50 Min. finden auf einer Bodenmatte statt. Die Teilnehmenden setzen die Anleitung ihren Möglichkeiten entsprechend um. Spezielle Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Bequeme Kleider!

Zusatzinfo FK eignet sich für alle, die den achtsamen Umgang mit dem eigenen Körper suchen, in Bewegung bleiben wollen und den Prozess des Lernens für nie abgeschlossen halten.
Matten vorhanden!

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Esther Lehmann
Mail bestlehm@bluewin.ch

Durchführung mit 4 bis 12 Personen

Wochentag: Montag 15:00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:	12.10.20	19.10.20	26.10.20	02.11.20	09.11.20
	16.11.20	11.01.21	18.01.21	25.01.21	01.02.21
	08.02.21	15.02.21			

Kursort: Hinterkappelen, Privat
Atelier

20-228 Scottish Dancing (Jan21)

Thema Fitness und Gesundheit

Kurzbeschrieb Ausschreibung des Kurses erfolgt im Januar 2021.

Kursinhalte

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Zusatzinfo

	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Rosemay McGuigan	
Mail	rosemaymcguigan@gmail.com.	

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Kurs circa März 21

Kursdaten: 01.03.21

Kursort:

wird im Dez. 20 entschieden

20-229 Atem und Achtsamkeit (2)

Thema	Fitness und Gesundheit
Kurzbeschrieb	Gelassen, zentriert und fokussiert sein durch regelmässige Atem- und Achtsamkeitspraxis
Kursinhalte	Den Umgang mit Stress verbessern? Eine Ruheoase finden? Neue Impulse zur Körperwahrnehmung erhalten? Einfache Atemmeditationen erlernen? Vom Innovationsdruck unseres digitalen Alltags pausieren? - Dies alles und noch mehr kannst du erleben oder dich darin üben. - Im gemeinsamen Gespräch verraten wir uns gegenseitig die besten Tricks fürs Umsetzen im Alltag.
Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Regelmässig teilnehmen, offen sein für Erfahrungen, die kleine Gesprächsrunde mitgestalten. Bitte Kleidung mit Bewegungsfreiheit anziehen.
Zusatzinfo	Kompaktkurs mit der Möglichkeit zur Fortsetzung

	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Lilo Ramser	
Mail	lilo.ramser@atemtherapie.com	

Durchführung	mit 6 bis 7 Personen				
Wochentag:	Dienstag	16.00 - 17.30			
Kursdaten:	03.11.20	10.11.20	17.11.20	24.11.20	01.12.20
	08.12.20				
Kursort:	Bern, Bollwerk 21 Haus Kompetenz für Bewegung und Raum Grosser Saal "Innenhof"				

20-240 Aquarellieren - 1

Thema	Kreatives Gestalten
Kurzbeschrieb	Einführung. Spielerisches Erarbeiten und Erproben der Möglichkeiten der Aquarellmalerei.
Kursinhalte	Wir experimentieren mit den Grundtechniken des Aquarells und kombinieren diese immer wieder anders. Sie sind Elemente zum Entwickeln eines Bildthemas. Der Malprozess erlaubt ein spannendes Spiel zwischen Spontaneität und Zufall, maltechnischer Disziplin und vorausgeplanten Arbeitsschritten. Ziele: Finden einer persönlichen Bildsprache, Freude am Malen.
Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Was wir in der Gruppe herausfinden, kann daheim vertieft und weiterentwickelt werden: Hausaufgaben. Beim nächsten Treffen schauen wir diese Resultate gemeinsam an, besprechen sie und verfolgen Teile davon weiter.
Zusatzinfo	Mitbringen, was an Wasserfarben, Pinseln und Malpapieren schon vorhanden ist. Materialberatung und Bestellmöglichkeit am ersten Kurs-Nachmittag. Eine neue Ausrüstung kostet mindestens CHF 80.

	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Barbara Soom	
Mail	b.soom@hispeed.ch	

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Mittwoch, 15:00 - 17:00 Uhr

Kursdaten:	14.10.20	04.11.20	25.11.20	16.12.20	13.01.21
	03.02.21	24.02.21	17.03.21		

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Schulraum 2

20-241 Aquarellieren - 2

Thema Kreatives Gestalten

Kurzbeschrieb Teilnehmende haben mit dieser Technik schon etwas Erfahrung.

Kursinhalte Wir experimentieren mit den Grundtechniken des Aquarells. Wir brauchen sie als Elemente zum Entwickeln eines Bildthemas, das von der Gruppe oder der Moderatorin vorgeschlagen wird.
Der Malprozess erlaubt ein spannendes Spiel zwischen Spontaneität und Zufall, maltechnischer Disziplin und vorausgeplanten Arbeitsschritten. Ziel ist das Erweitern der technischen Möglichkeiten und das Finden einer persönlichen Bildsprache.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Was wir in der Gruppe üben, kann daheim vertieft werden. Es gibt Hausaufgaben. Beim nächsten Treffen besprechen wir die Resultate gemeinsam und verfolgen Teile davon weiter.

Zusatzinfo Mitbringen, was an Wasserfarben, Pinseln und Malpapieren schon vorhanden ist. Materialberatung und Möglichkeit zum Bestellen am ersten Kurs-Nachmittag.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Barbara Soom
Mail b.soom@hispeed.ch

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Mittwoch, 15:00 - 17:00 Uhr

Kursdaten:	21.10.20	18.11.20	02.12.20	20.01.21	10.02.21
	03.03.21	31.03.21	14.04.21		

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Saal 4

20-242 Asiatische Kalligraphie (Jan21)

Thema

Kreatives Gestalten

Kurzbeschreibung

Entdecken der ca. 3000 Jahre alten Schrift der Chinesen durch eigenes Tun. Einblicke in die Bedeutung von ZEN-Weisheiten

Kursinhalte

Die Entwicklung der chinesischen Schrift und ihre Veränderung in Japan. Die vier Schätze der Schreibstube: Tusche, Reibstein, Pinsel und Papier kennen. Das Anreiben der Tusche als vorbereitende Meditation zum Schreiben. Erlernen der acht Stricharten am Beispiel des Zeichens "Ewigkeit". Die Strichfolge beim Schreiben von Zeichen kennen. Schreiben und üben von Einzelzeichen. Schreiben von kurzen Sprüchen aus der ZEN-Tradition. Gestalten von Schriftstücken.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden

Sachbedingt wird der Moderierende die Inhalte vermitteln. Kurze Filme zeigen die Herstellung der vier Schätze. Die Teilnehmenden üben selbständig. Auf Wünsche wird soweit möglich eingegangen.

Zusatzinfo

Das Praxismaterial wird zur Verfügung gestellt. Wir brauchen: Reibstein, Stangentusche, Kalligrafiepinsel, Filzunterlage, Beschwerer und Papier. Kosten pro Person circa CHF 25.-.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Hans Geissberger
Mail hans.geissberger@bluewin.ch

Durchführung

mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Donnerstag 10:00 - 12:00 Uhr

Kursdaten:	11.03.21	18.03.21	25.03.21	01.04.21	08.04.21
	29.04.21	06.05.21	20.05.21	27.05.21	03.06.21

Kursort: Bern, Bümplizstrasse 101 Bentelihaus
Stille Bewegung

20-243 Foto-Workshop

Thema **Kreatives Gestalten**

Kurzbeschrieb Purpose is to exchange photographic knowledge and experience. Photos can be critiqued and discussed.

Kursinhalte Each participant shows 8 to 12 photos of chosen theme and, as applicable, comments or criticisms can be expected. A person can learn how to improve his/her picture taking ability. Instead of a telephone or iPad, a camera is preferred. Pictures are encouraged and videos discouraged.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Lively discussion of photos shown on screen can occur.

Zusatzinfo English and German will be spoken.

Moderation

Vorname/Name Robert A. Schwenk
Mail smileawhile@bluewin.ch

Co-Moderation

René Lechner
renelechner@vtxmail.ch

Durchführung mit 6 bis 10 Personen

Wochentag: Mittwoch 09:00 - 11:30 Uhr

Kursdaten:	14.10.20	04.11.20	25.11.20	16.12.20	13.01.21
	03.02.21	24.02.21	17.03.21	07.04.21	28.04.21
	19.05.21	16.06.21			

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Schulraum 1

20-244 Strickgruppe

Thema **Kreatives Gestalten**

Kurzbeschrieb Stricken für Leute, die gerne stricken und das nicht immer allein tun möchten.

Kursinhalte Stricken, Ratschläge austauschen, angenehmes und lustiges Zusammensein.

**Vorgehen,
Methode,
Einbezug der
Teilnehmenden** Jahreskurs - Eintritt jederzeit möglich. Die Daten werden von der Gruppe jeweils für die beiden nächsten Male festgelegt.

Zusatzinfo Monatlich
Am 02.12.20 findet der Kurs ausnahmsweise im Schulraum 1 statt.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Christiane Bokor
Mail c.bokor@bluewin.ch

Durchführung mit 4 bis 10 Personen

Wochentag: Mittwoch 14:00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Schulraum 3

20-245 Kreative Textilwerkstatt

Thema	Kreatives Gestalten				
Kurzbeschrieb	Lust auf Gestalten mit Stoff, Wolle, Garn, Faden....., aber was?				
Kursinhalte	<p>Ihr gestaltet gerne etwas mit euren Händen, aber manchmal fehlen die Ideen zu Hause im stillen Kämmerlein.</p> <p>Ihr bekommt Anregungen, Geschenkideen und Anleitungen durch die Kursleitung und durch die Teilnehmenden.</p> <p>Stricken, häkeln, sticken, nähen... Jede von uns entscheidet, zu was sie gerade Lust hat.</p>				
Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Wir beschäftigen uns mit eigenen Handarbeiten, lassen uns von den andern inspirieren, helfen, wenn ein Muster, eine Vorlage gerade schlecht verständlich ist.				
Zusatzinfo	Stoffe, Garn, Wolle ist in Hülle und Fülle vorhanden und steht euch zur Verfügung.				
	Moderation	Co-Moderation			
Vorname/Name	Jacqueline Thormann	Barbara Joss			
Mail	jacqueline.thormann@collegium60plus.ch	barbarajoss@bluewin.ch			
Durchführung	mit 4 bis 8 Personen				
Wochentag:	Freitag	09:30 - 12:00 Uhr			
Kursdaten:	30.10.20	04.12.20	22.01.21	26.02.21	
Kursort:	Bern, Brunnadernstr. 83 Elfenau Privat				

20-246 Collagen

Thema **Kreatives Gestalten**

Kurzbeschrieb SoulCollage® ist eine kreative und spielerische Ausdrucksform.

Kursinhalte Mit Bildmaterial, Schere, Leim und viel Freude werden Collagen kreiert, deren Botschaft unsere innere Weisheit sichtbar machen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Wir treffen uns monatlich, um einen Raum zu schaffen, um an Kommunikation und Stille teilzuhaben. Ein Raum, in dem du dich sein darfst und sich neue Möglichkeiten öffnen können.

Zusatzinfo Unter www.soulcollage.com findest du alle weiteren Informationen. Vorkenntnisse sind keine erforderlich, alle können SoulCollage® Karten gestalten!

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Madeleine Baer
Mail mabaer@gmx.ch

Durchführung mit 2 bis 4 Personen

Wochentag: Mittwoch 14:00 - 17:00 Uhr

Kursdaten:	04.11.20	02.12.20	06.01.21	03.02.21	03.03.21
	07.04.21				

Kursort: Murten, Schulgasse 5 Privat
Atelier

20-247 "Dot-Painting"- Symbole auf Steinen (Jan21)

Thema	Kreatives Gestalten
Kurzbeschrieb	Mit Punkten verschiedene Symbole gestalten, z.B. Kreise, Linien, Spiralen, Ornamente, Tiere, Runen.
Kursinhalte	Dot-Painting ist eine neue Art der traditionellen Kunstform der australischen Aborigines und hat seine Wurzeln in den Rindenmalereien, den Körperbemalungen, den Boden- und Felsmalereien. Im Workshop werden die Technik des Dot-Painting erklärt sowie Inspirationen für Symbole und Farbgestaltung gegeben. Ziel des Workshops ist das meditative entspannende Gestalten von handtellergrossen Kraft-Steinen.
Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	WICHTIG – man muss NICHT malen können!!! Jede/r kann es – Dot-Painting ist einfach und entspannend!
Zusatzinfo	10.- CHF für Material, Infos über www.frischherz.net

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Christina Frischherz
Mail christina@frischherz.net

Durchführung mit 4 bis 8 Personen

Wochentag: Mo, Di 14:00 - 18:00 Uhr

Kursdaten:

15.03.21	16.03.21			
----------	----------	--	--	--

Kursort: Belp, Muristr. 37 Gemeinschaftsraum/Atelier
Privat

20-248 Seniorentheater

Thema **Kreatives Gestalten**

Kurzbeschrieb Wir machen Theater.

Kursinhalte Christina Schilt führt uns als Theaterfachfrau in die Geheimnisse des Theaterspielens ein:

- Wir befassen uns mit Voraussetzungen und Grundlagen des Laien-Theaters.
- Wir erleben uns selber in der Darstellung von Figuren und in ihrer körperlichen und sprachlichen Ausgestaltung.
- Wir spielen kurze Szenen, Sketches und Geschichten in unterschiedlichen interaktionellen Formen und Abläufen.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Aktive Teilnahme an Improvisationen und Theater(sequenzen)
Regelmässige Teilnahme an den Proben
Eigene Ideen einbringen und sich inspirieren lassen

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Erica Binder
Mail erica.c60@gmx.ch

Durchführung mit 8 bis 15 Personen

Wochentag: Dienstag 14:00 - 17:00 Uhr

Kursdaten:	20.10.20	03.11.20	17.11.20	01.12.20	15.12.20
	12.01.21	26.01.21	16.02.21	23.02.21	

Kursort: Bern, Wylerringstrasse 60 Quartierzentrum Wylerrhuus
Spiegelsaal

20-260 Smartphone – unser ständiger Begleiter

Thema	Computer und Handy	
Kurzbeschrieb	Gemeinsam Funktionen und Möglichkeiten des Android-Smartphones entdecken (Kein iPhone!).	
Kursinhalte	Das Smartphone ist nicht nur ein Telefon und ein Mini-Computer sondern ein Diktiergerät, ein Navigationssystem, eine Musiksammlung, ein Küchenwecker, ein Fotoapparat, ein Wörterbuch und noch vieles mehr. Wir wollen verstehen, wie das Gerät funktioniert, wie es mit der Umwelt kommuniziert und tauschen Tipps und Tricks für eine praktische und sinnvolle Nutzung aus.	
Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden	Die Veranstaltung ist Learning by Doing, abhängig von den Interessen der Teilnehmenden.	
Zusatzinfo	Die Veranstaltung ist ausschliesslich für Besitzer/-innen eines Android-Smartphones (iPhones sind eine andere Welt...). Bitte Gerät in den Kurs mitbringen.	
	Moderation	Co-Moderation
Vorname/Name	Johann Binder	
Mail	johann.binder@innovage.ch	
Durchführung	mit 6 bis 8 Personen	
Wochentag:	Freitag	14:00 - 16:00 Uhr
Kursdaten:	23.10.20	06.11.20
	20.11.20	04.12.20
		18.12.20
Kursort:	Bern, Belpstr. 24 Walkerhaus Uno/Due	

20-261 Digital wandern (Jan21)

Thema Computer und Handy

Kurzbeschrieb Hilfsmittel zum Planen von Wanderungen und zur Orientierung unterwegs

Kursinhalte Das Wandern – zu Fuss! – bleibt analog! Aber das Internet bietet viele Hilfsmittel, um Wanderungen zu planen. Je nach Interesse der Teilnehmenden können wir dank Smartphone-Apps: Touren am PC planen; Touren und Landkarten aufs Smartphone laden; uns mit dem Smartphone im Gelände orientieren; die eigene Wanderung mit dem Smartphone aufzeichnen; Routen vom Internet aufs Smartphone laden; digitale Stadtpläne und Wanderkarten fürs Ausland finden; ein Navi als Fussgänger nutzen und mehr....

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Das Einbringen von Kenntnissen, Erfahrungen und Tipps durch die Teilnehmenden ist sehr erwünscht. Und wir wenden das Erlernete auch praktisch an – beim Wandern und Spazieren.

Zusatzinfo

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Johann Binder
Mail johann.binder@innovage.ch

Durchführung mit 6 bis 12 Personen

Wochentag: Mittwoch 14:00 - 16:00 Uhr

Kursdaten:

14.04.21	28.04.21	12.05.21	26.05.21	09.06.21
----------	----------	----------	----------	----------

Kursort: Bern, Stockerenweg 8 JUVESO
Schulraum 5

20-262 Smartphone – unser ständiger Begleiter 2

Thema Computer und Handy

Kurzbeschrieb Gemeinsam Funktionen und Möglichkeiten des Android-Smartphones entdecken (Kein iPhone!).

Kursinhalte Das Smartphone ist nicht nur ein Telefon und ein Mini-Computer sondern ein Diktiergerät, ein Navigationssystem, eine Musiksammlung, ein Küchenwecker, ein Fotoapparat, ein Wörterbuch und noch vieles mehr. Wir wollen verstehen, wie das Gerät funktioniert, wie es mit der Umwelt kommuniziert und tauschen Tipps und Tricks für eine praktische und sinnvolle Nutzung aus.

Vorgehen, Methode, Einbezug der Teilnehmenden Die Veranstaltung ist Learning by Doing, abhängig von den Interessen der Teilnehmenden.

Zusatzinfo Die Veranstaltung ist ausschliesslich für Besitzer/-innen eines Android-Smartphones (iPhones sind eine andere Welt...). Bitte Gerät in den Kurs mitbringen.

Moderation

Co-Moderation

Vorname/Name Johann Binder
Mail johann.binder@innovage.ch

Durchführung mit 6 bis 8 Personen

Wochentag: Freitag 10.00 - 12.00

Kursdaten:

23.10.20	06.11.20	20.11.20	04.12.20	18.12.20
----------	----------	----------	----------	----------

Kursort: Bern, Belpstr. 24 Walkerhaus
Uno/Due